



Vue de l'exposition *CE QUI SUBSISTE*, Samuel Yal - Mathieu Néouze, Orangerie du Sénat, jardin du Luxembourg, Galerie Ariane C-Y, 2023.

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### ***CE QUI SUBSISTE***

#### **SAMUEL YAL - MATHIEU NÉOUZE**

**Le Sénat présente *CE QUI SUBSISTE* dans son Orangerie, au Jardin du Luxembourg.**

La Galerie Ariane C-Y réunit deux artistes : Samuel Yal et Mathieu Néouze. Le blanc laiteux de la porcelaine répond au noir et blanc photographique. Une impression de fragilité traverse l'exposition des délicats pics de porcelaine aux ombres superposées figées sur le papier.

Par la photographie, Mathieu Néouze évoque un héritage, ce qui subsiste lorsqu'il passe ses souvenirs au tamis de la mémoire. Il livre une intimité faite de lieux familiaux, de voyages, de moments de déambulation. Avec *Birkenau*, il convoque aussi un héritage universel.

Samuel Yal quant à lui imagine trois installations : des sculptures en céramique. L'artiste crée un mouvement ascendant. Le corps, son sujet principal, s'élève jusqu'à tracer des orbites célestes. Le sculpteur livre trois œuvres liées à la mort, lui donnant une dimension spirituelle.

*CE QUI SUBSISTE* traite de la marque que le monde imprime en nous et de celle que chacun laisse en retour.

Samuel Yal est un sculpteur et réalisateur français. Il expose régulièrement dans des musées et des fondations en France comme à l'étranger (Musée Beelden aan Zee, Fondation Boghossian, Institut Bernard Magrez, Abbaye Royale de Fontevraud, Musée de l'Homme, Musée du Louvre). Habitué des installations monumentales, il déploie sa sculpture pour *CE QUI SUBSISTE* : morceau de bravoure de sculpture en biscuit de porcelaine (*Transition*), hauteur vertigineuse (*Synesthésie*), mouvement cosmogonique (*Orbis*).

Mathieu Néouze est un photographe français. Il poursuit aussi ses projets artistiques dans le domaine de l'écriture (*Le jour d'après*, paru en 2020, ainsi que *Bestiaire*, paru en 2022, livres illustrés par Denis Polge paru aux éditions Gourcuff Gradenigo). En 2021, Mathieu Néouze expose sa série photographique *Maison O.T.* au festival des *Mesnographies*. Début 2023, il participe à la création de la maison d'édition *Une chambre à soi* spécialisée dans la photographie contemporaine.