DRAWING NOW 2022

ROSA MARIA UNDA SOUKI

CATALOGUE

DRAWING NOW 2022

ROSA MARIA UNDA SOUKI

La Galerie Ariane C-Y participe pour la première fois à Drawing Now Art Fair. À cette occasion, le stand est consacré aux œuvres de Rosa Maria Unda Souki. Ses dessins au crayon sur papier sont les dessins originaux de son roman *Ce que Frida m'a donné* paru aux éditions Zulma en août 2021. Les *story boards* présentés en réserve donnent à voir les étapes d'écriture du livre intégralement illustré.

CE QUE FRIDA M'A DONNÉ

La Maison bleue de Frida Kahlo a accaparé l'artiste durant cinq années. Rosa Maria Unda Souki s'est plongée dans les archives de la maison devenue musée, les photos, les écrits autour de la peintre. Elle en a tiré 110 œuvres dessinées et peintes entre 2012 et 2018 qui évoquent chaque moment-clé de la vie de la peintre mexicaine à travers les pièces de sa maison. *Esquina de Londres y Allende,* l'adresse de la Maison bleue et nom de la vaste série, a été présentée en plusieurs étapes à Paris, New York et jusqu'à Séoul par l'atelier Hermès. Toutes les œuvres de cette série sont vendues.

En 2019, la maison d'édition Zulma s'intéresse au projet. Elle commande à Rosa Maria Unda Souki un livre, synthèse des années passées à étudier Frida. Il existait déjà un documentaire d'une quarantaine de minutes sur le sujet. Rosa Maria Unda Souki accepte ce défi et écrit une autofiction. Quelques aspects relèvent de la fiction - l'exposition regroupant toutes les œuvres de la série reste encore à imaginer -, mais l'artiste s'inspire bien de sa nouvelle vie parisienne, de ses souvenirs et des archives minutieusement accumulées sur Frida Kahlo. Il est frappant de noter à quel point les vies des deux femmes se font écho du Mexique au Brésil en passant par le Vénézuela. *Ce que Frida m'a donné* évoque avec pudeur l'exil, la perte d'êtres chers, la nostalgie d'un monde à jamais perdu, mais aussi les joies quotidiennes, la lutte avec la peinture, les angoisses liées au moment de l'exposition.

Les œuvres colorées de la série d'origine ont été intégrées au roman. Elles prennent place au sein de dessins au crayon sur papier présentés ici. La Galerie Ariane C-Y propose des œuvres encadrées ou non, dont trois inédits. À ces œuvres s'ajoutent les *story boards*, véritables cartes mentales de l'élaboration du roman. En vitrine, le plan de la maison familiale de Guama introduit la série des *Intérieurs infinis*.

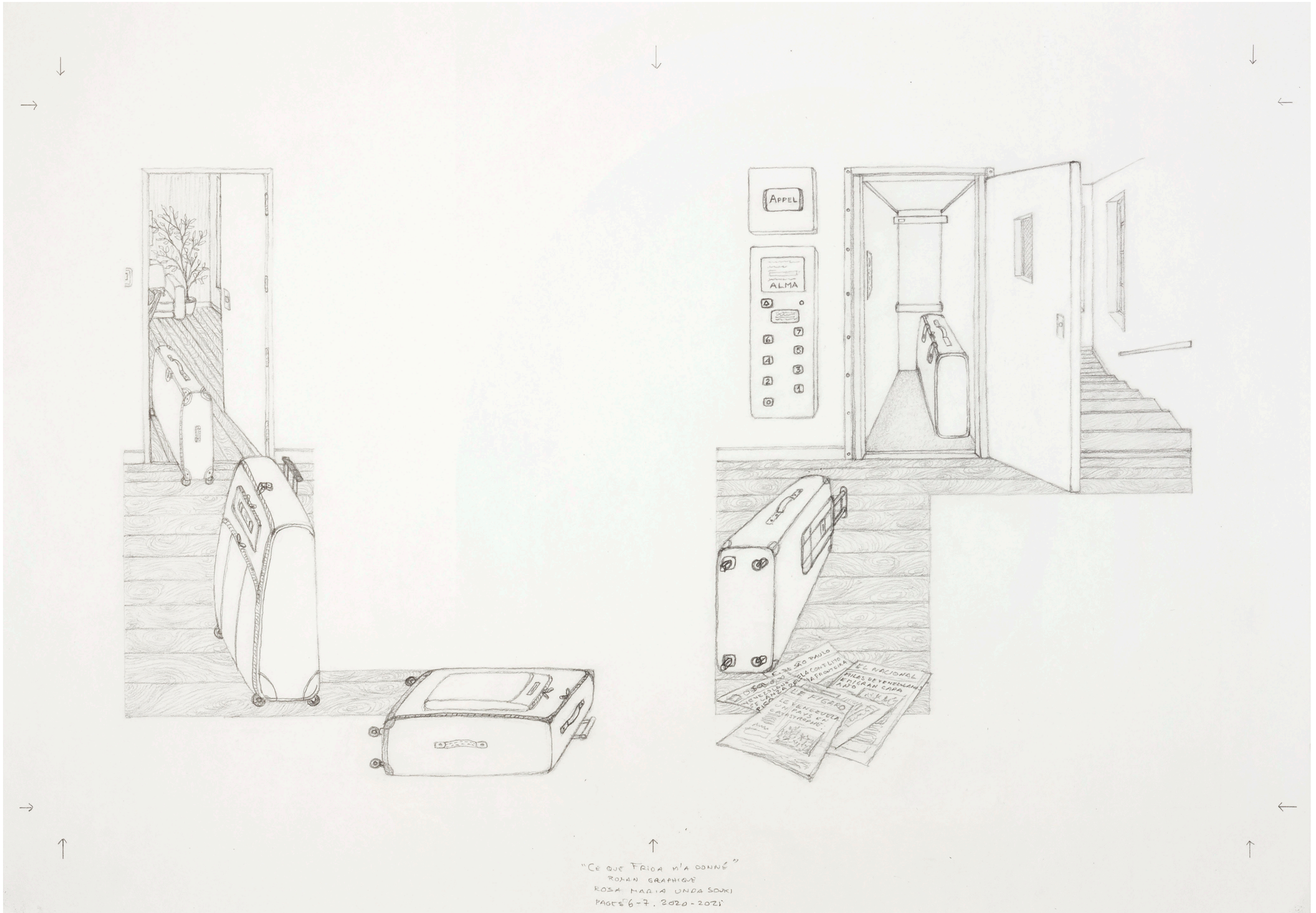
DRAWING NOW ART FAIR

INTÉRIEURS INFINIS

Rosa Maria Unda Souki (1977) est une artiste vénézuélo-brésilienne. Sa vie est marquée par des exils successifs. Peintre d'intérieurs et d'intériorité, elle dresse le portrait de ses sujets à travers leur maison. La pandémie, vécue comme un nouvel effondrement, a recentré sa peinture sur sa maison familiale. Cette maison primordiale fut expropriée par le gouvernement vénézuélien. L'artiste s'y réfugie par la peinture et l'écriture. C'est cette maison qui fait l'objet de la nouvelle série des *Intérieurs infinis* présentée pour la première fois au public à Art Paris en 2021 et prolongée ici en exclusivité pour Drawing Now. Matité de la gouache et brillance de l'huile marquent la série. La maison devient de plus en plus une image mentale, spirituelle, liée à l'artiste malgré les années qui passent. En octobre 2021, la galerie Saint Séverin, lieu d'art contemporain parisien, a présenté trois œuvres monumentales de la série, sur bois. La série est marquée par ses perspectives fuyantes et ses jeux de seuils successifs qui invitent au franchissement.

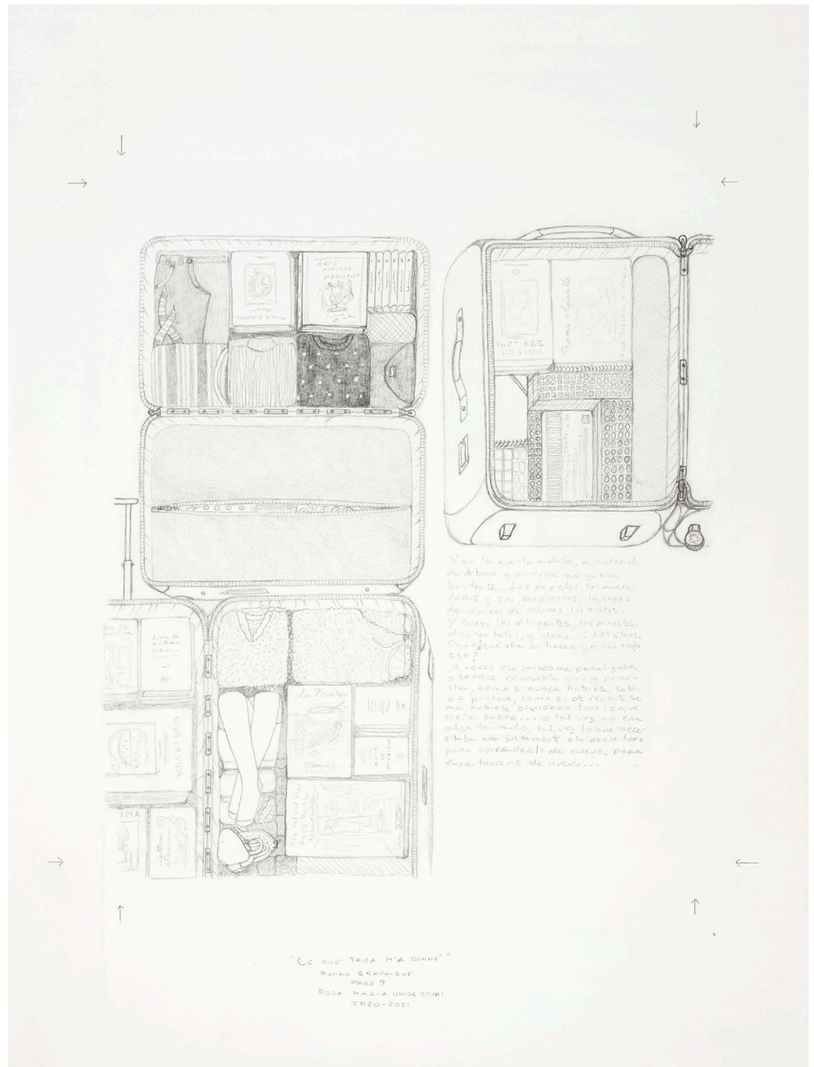
Ici, de nouvelles œuvres à la gouache acrylique viennent compléter la série. Un voile blanc flotte entre le spectateur et la maison. Unda Souki se souvient des moustiquaires de son enfance. Au réveil, la maison apparaissait derrière leur maillage serré. Les murs et les seuils se multiplient, se superposent. La lecture de l'espace se complique : il s'agit d'un souvenir, d'une maison dans laquelle l'artiste ne peut pas retourner.

DESSINS ENCADRÉS

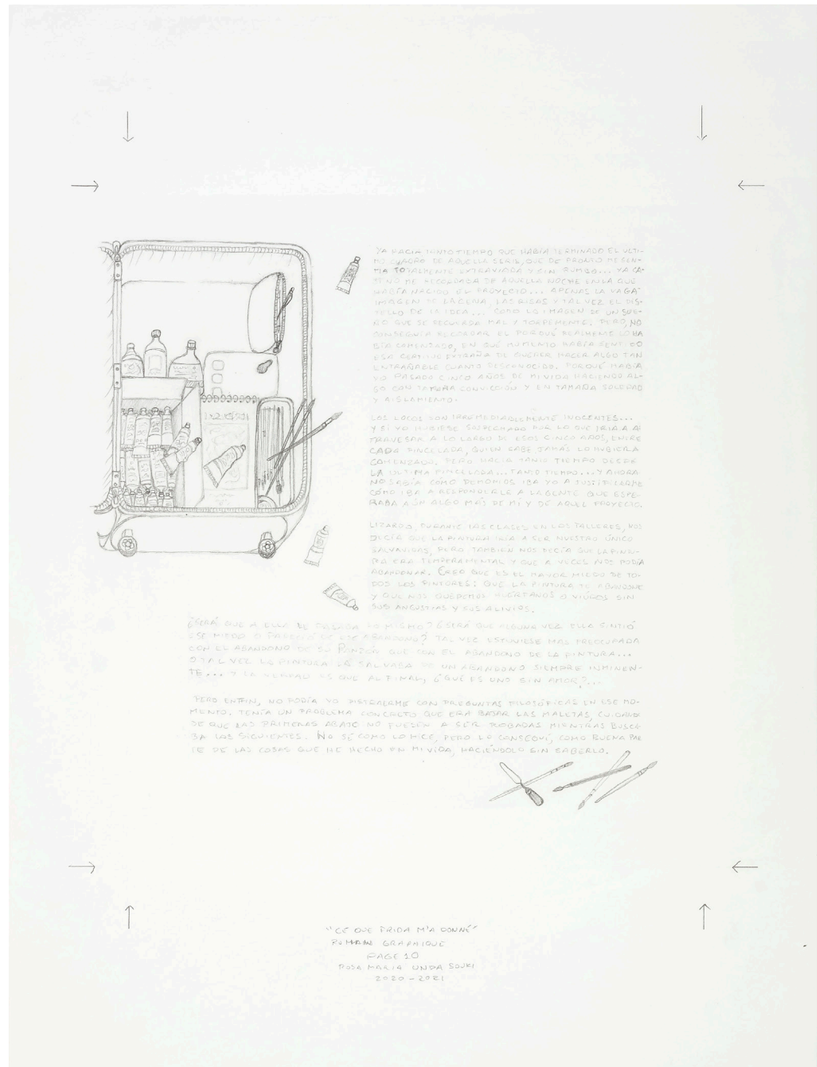


Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 10 - 11*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.

"Ce que Frida m'a donné"
Roman Graphique
Page 8
Rosa Maria Unda Souki
2020-2021



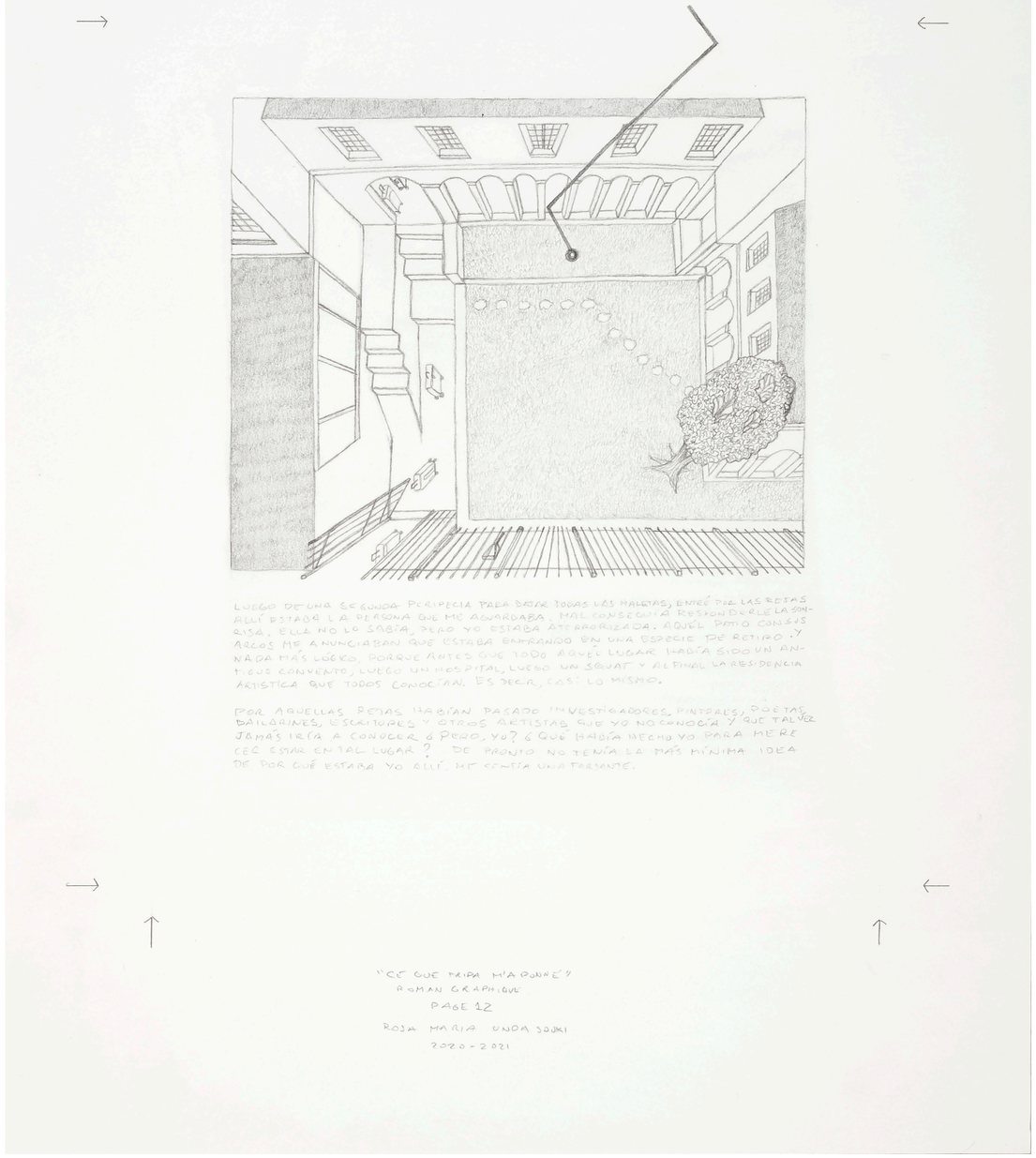
"Ce que Frida m'a donné"
Roman Graphique
Page 9
Rosa Maria Unda Souki
2020-2021



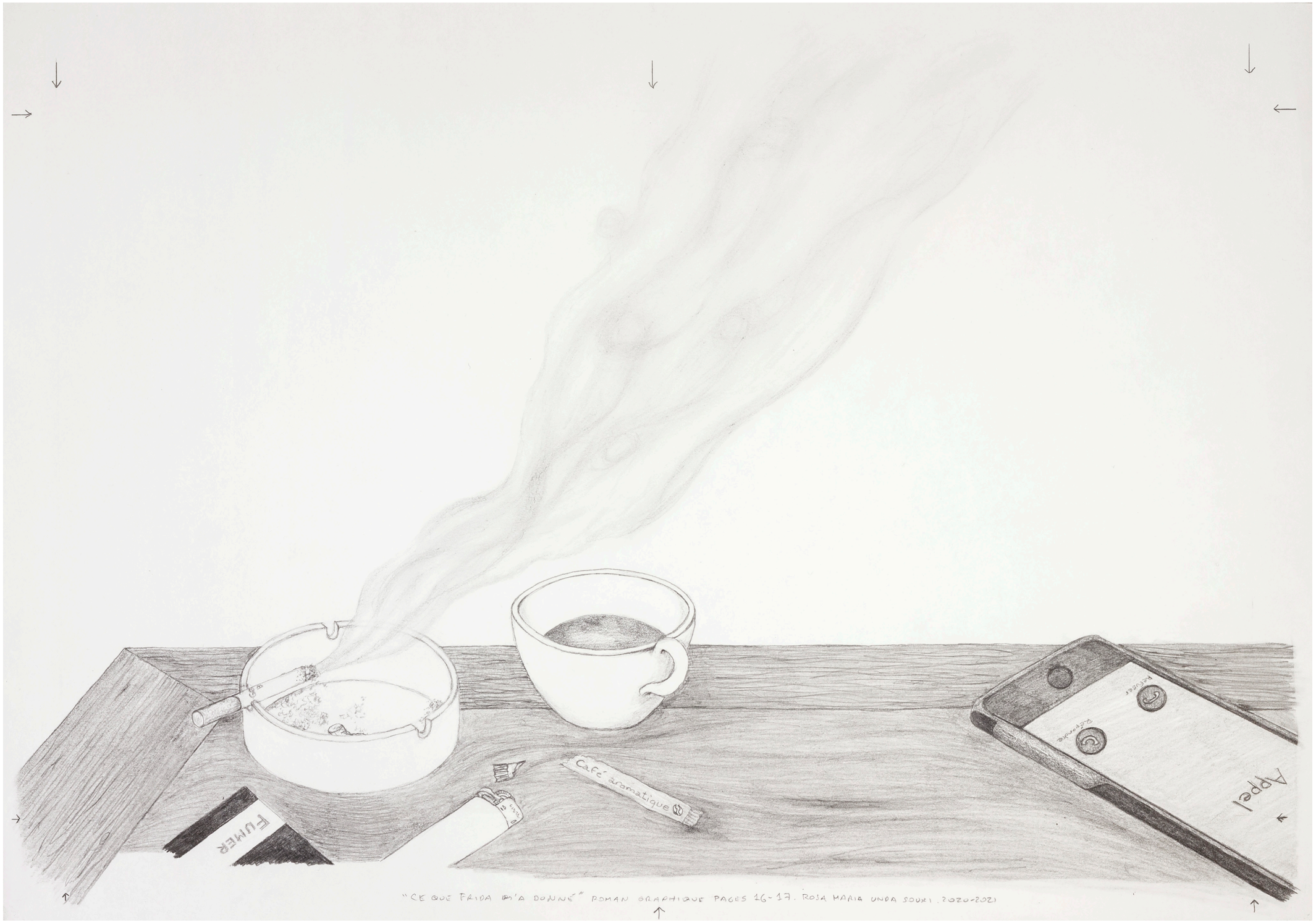
"Ce que Frida m'a donné"
Roman Graphique
Page 10
Rosa Maria Unda Souki
2020-2021

Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 12 - 13 - 14*, crayon sur papier, cm, 2020 - 2021.

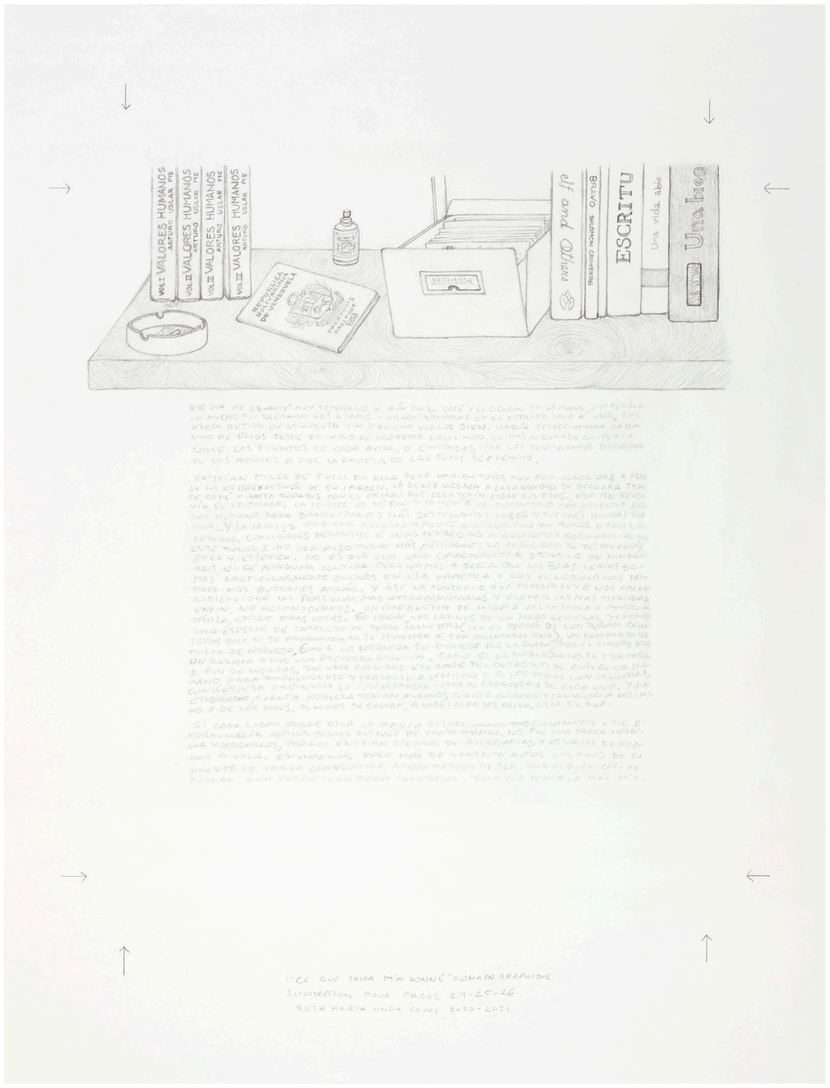
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, page 15*, crayon sur papier, cm, 2020 - 2021.

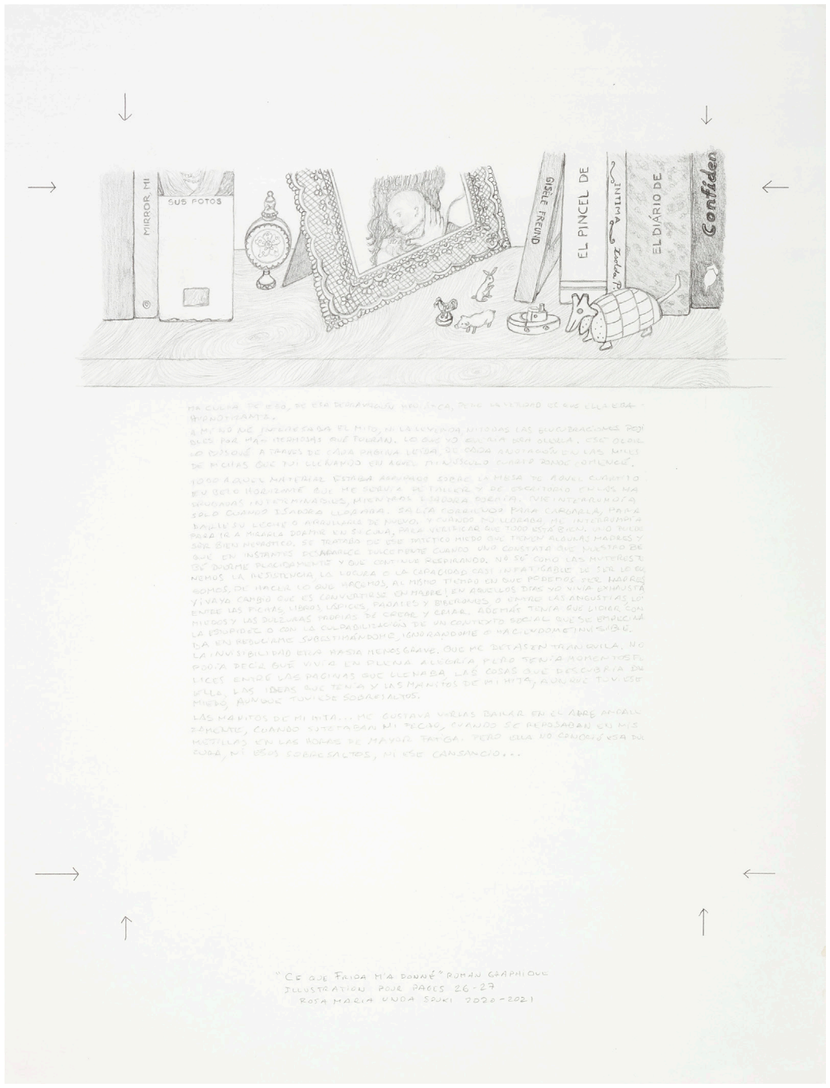


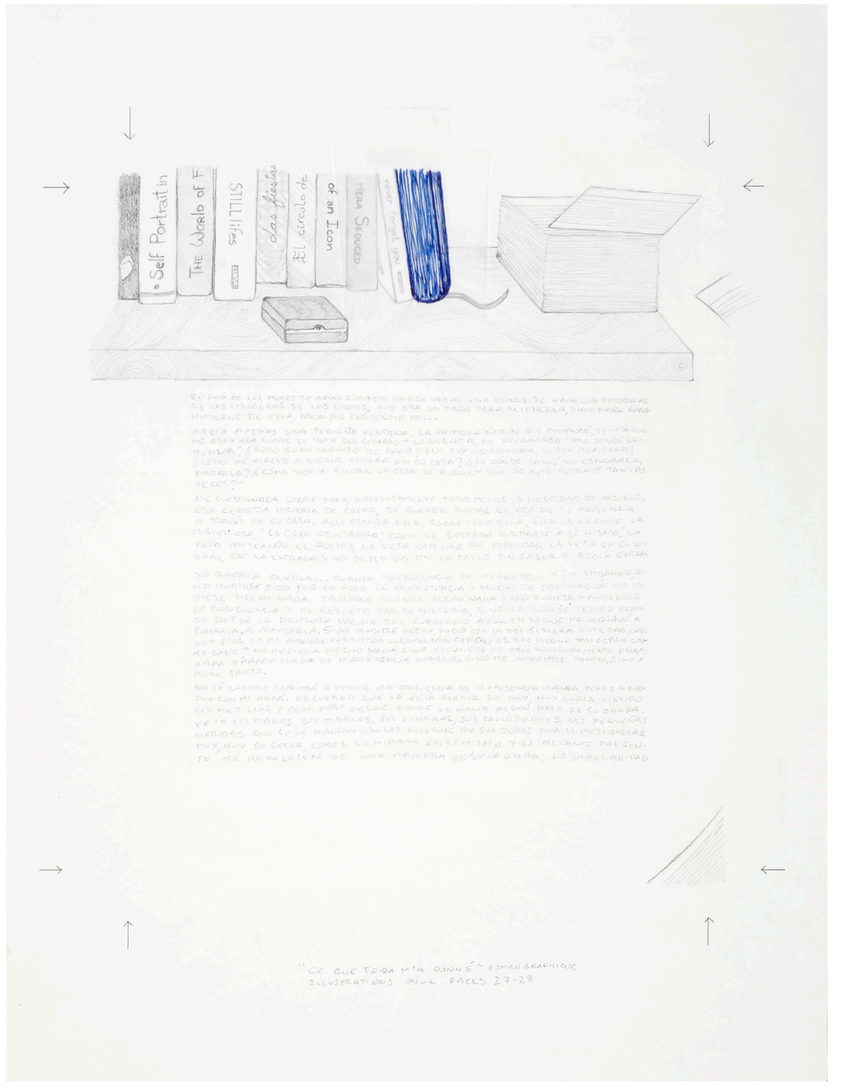
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, page 16*, crayon sur papier, cm, 2020 - 2021.



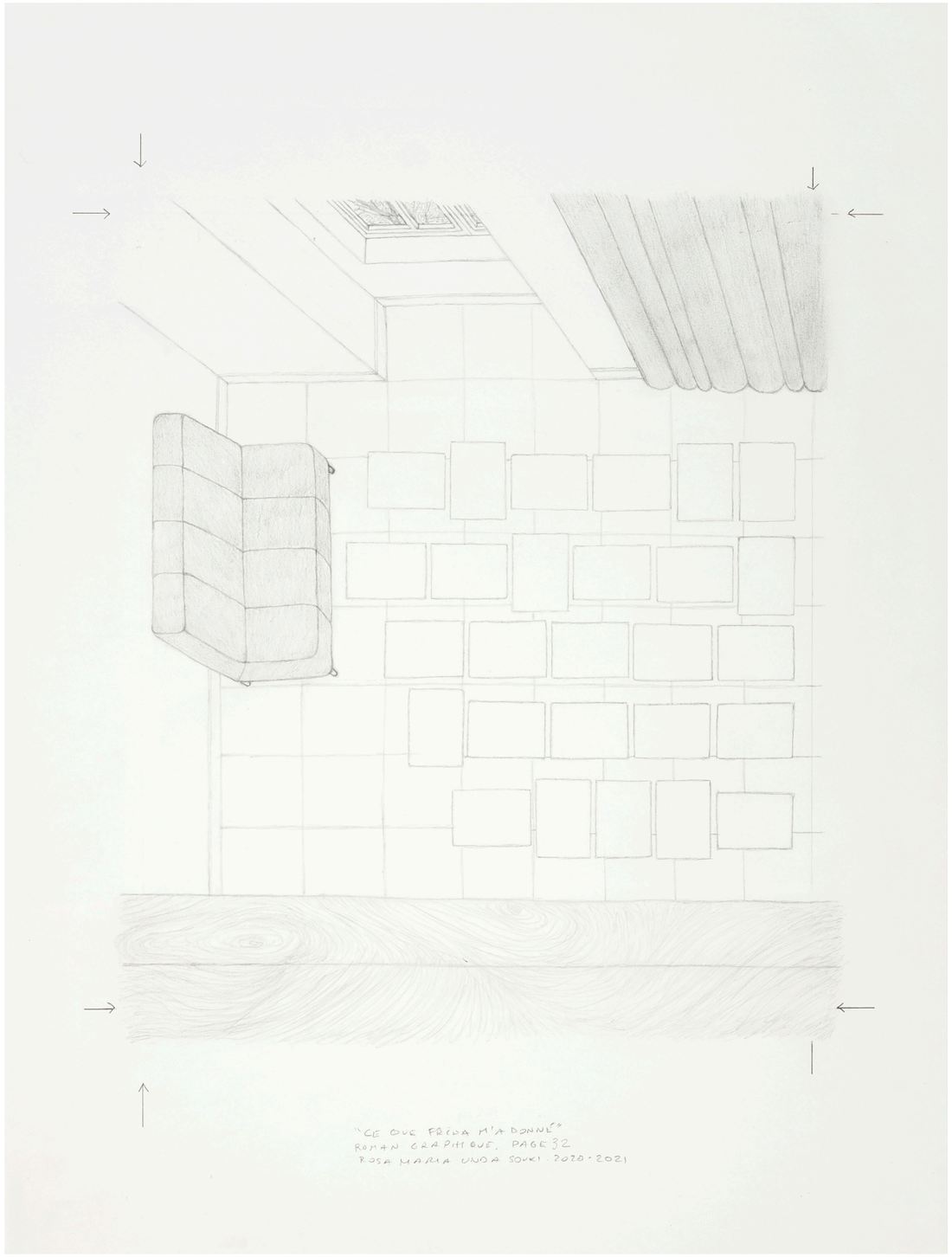
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 20 - 21*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.







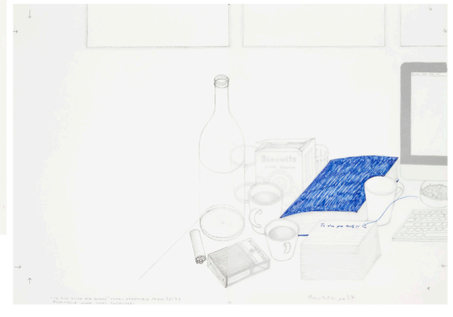
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 28 - 31*, crayon sur papier, cm, 2020 - 2021.

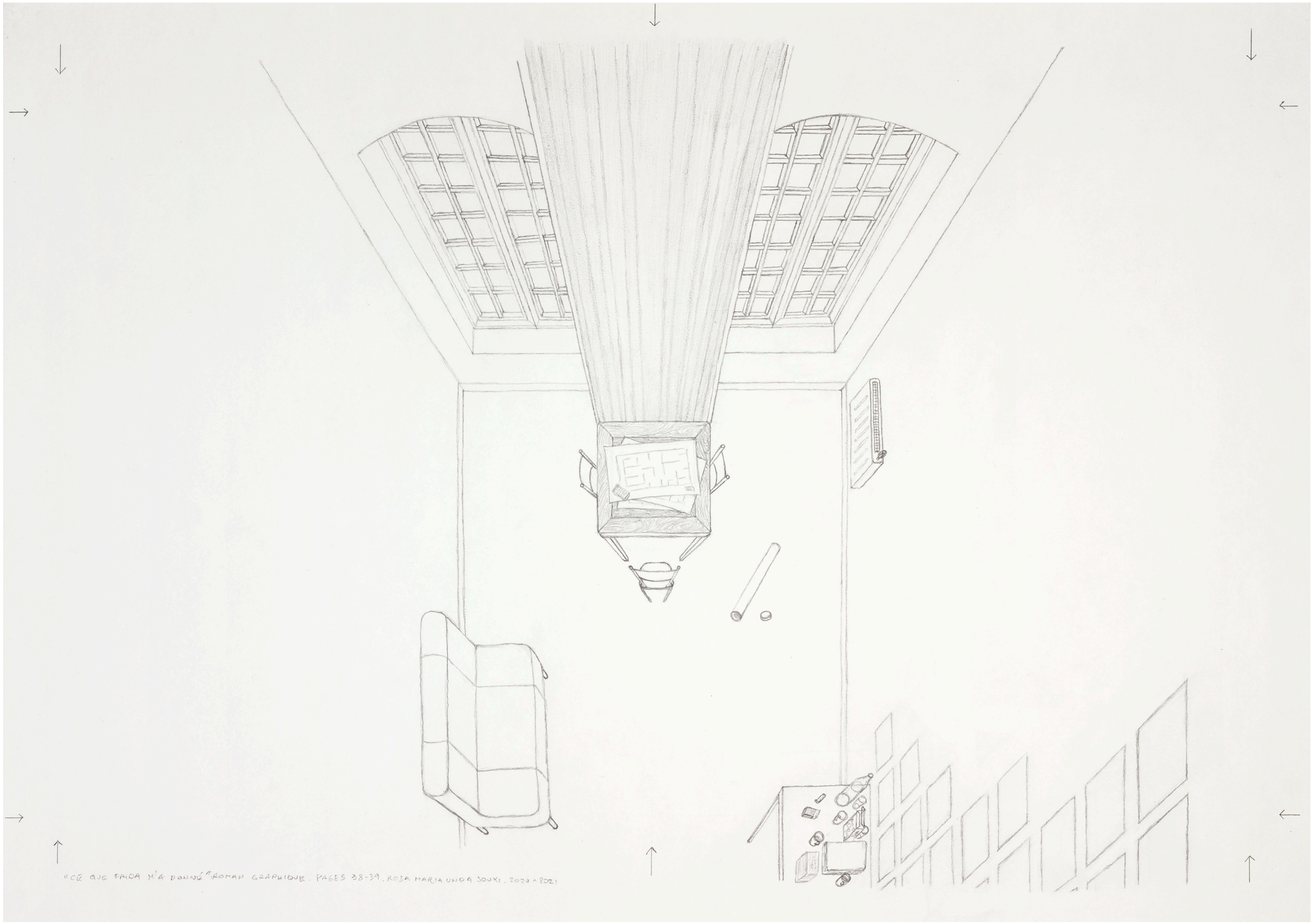


Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 34* et *35*, crayon sur papier, cm, 2020 - 2021.

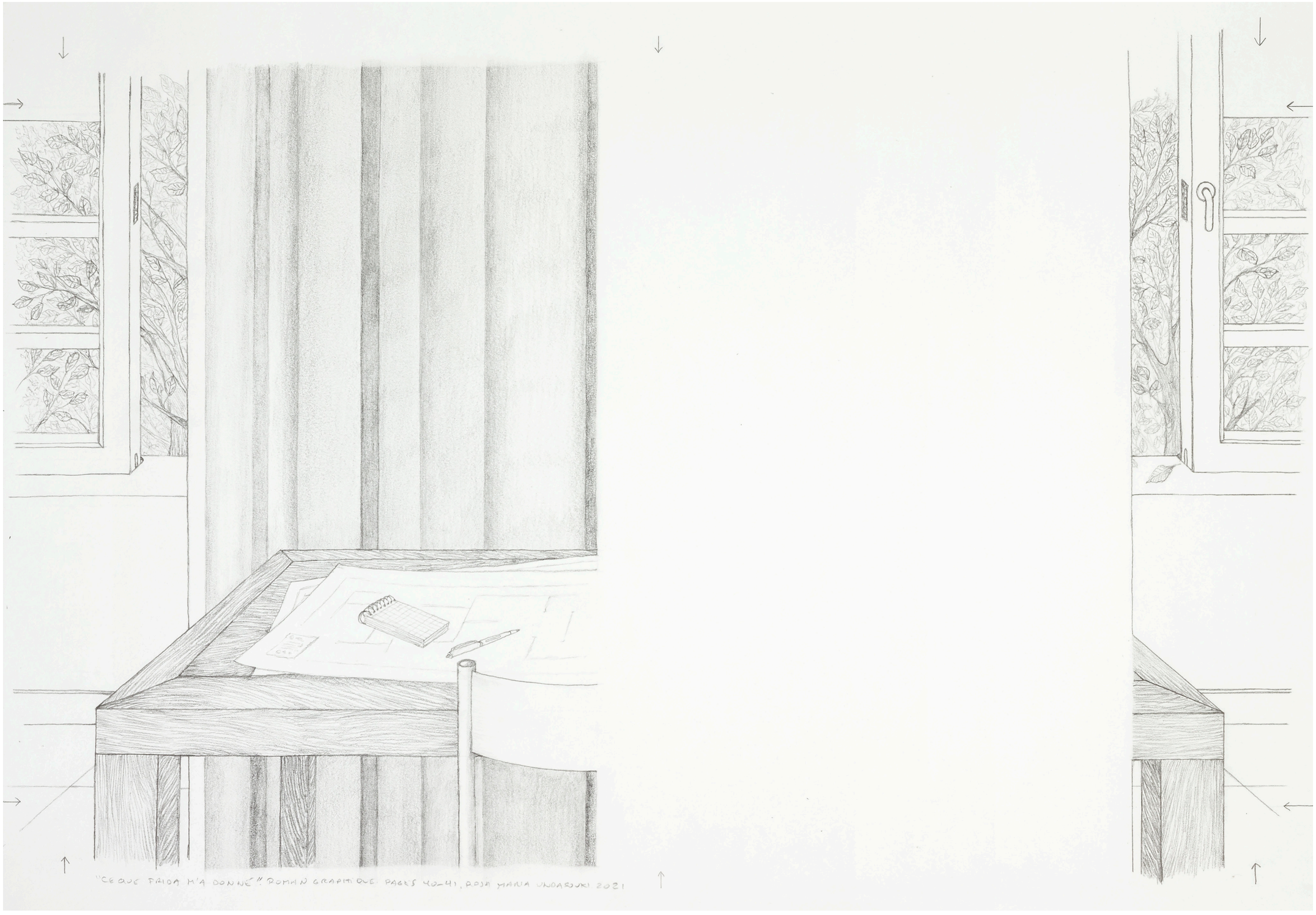
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 38 - 39*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.

Ci-contre: le même dessin avec son calque.

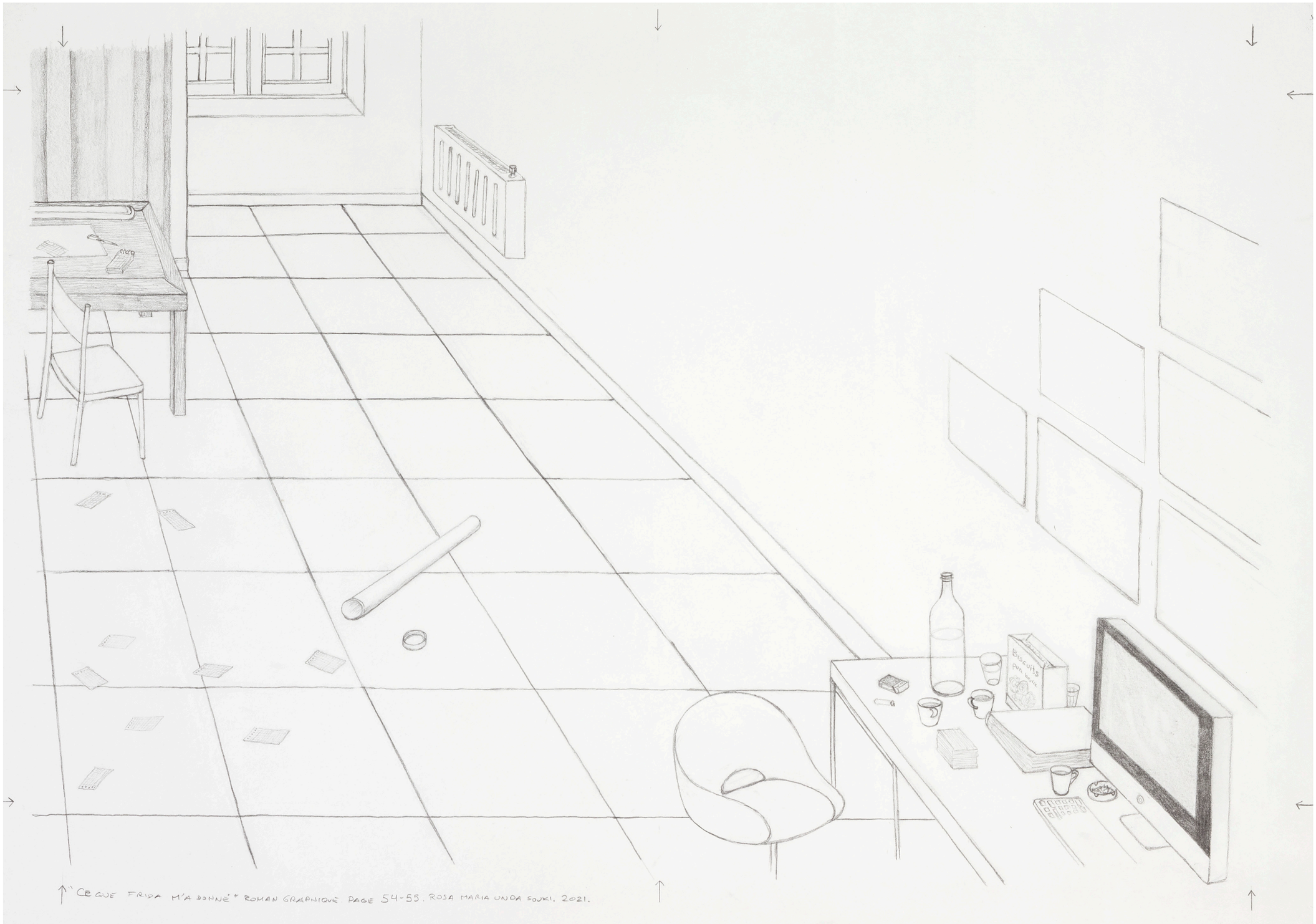




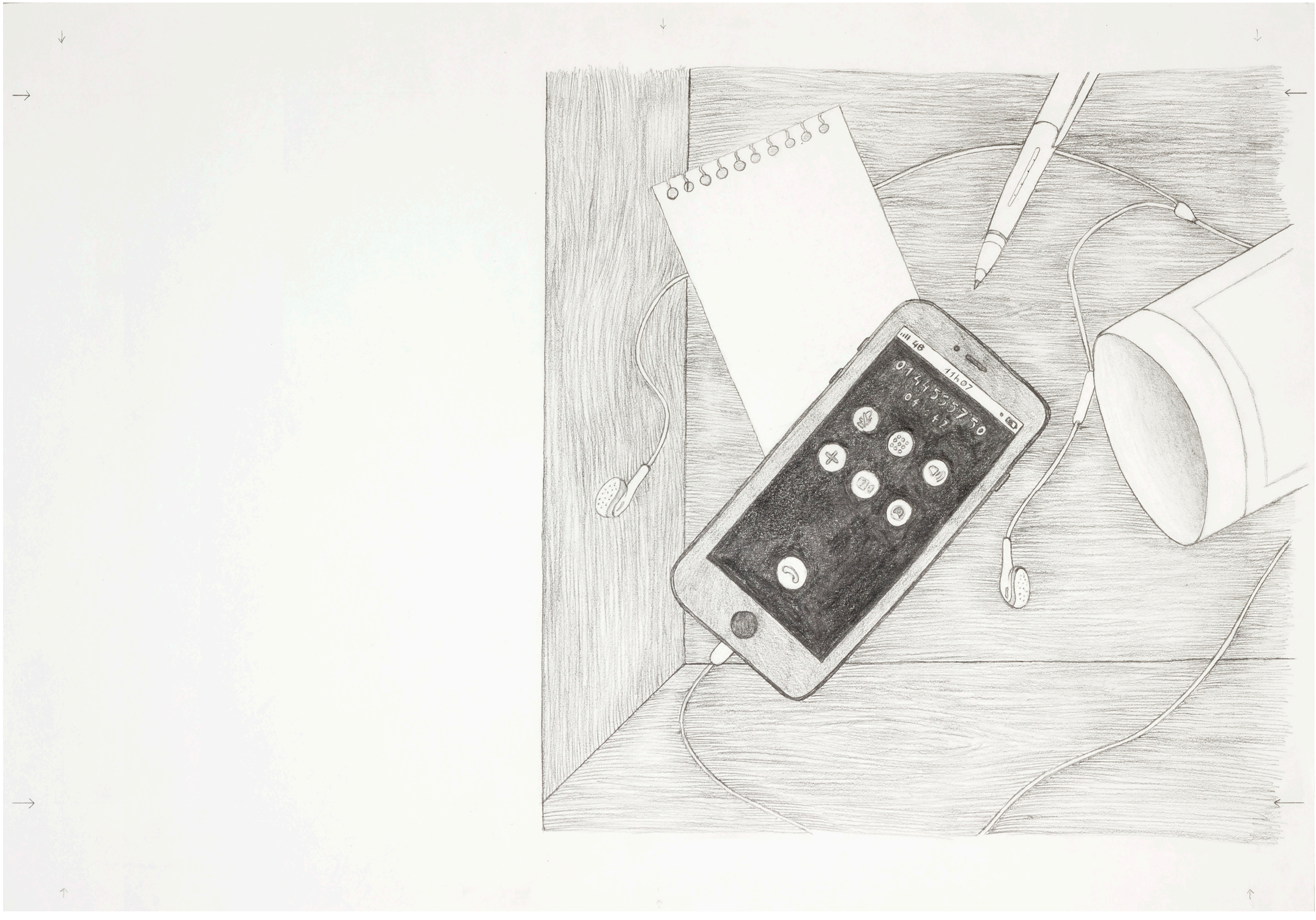
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 40 - 41*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



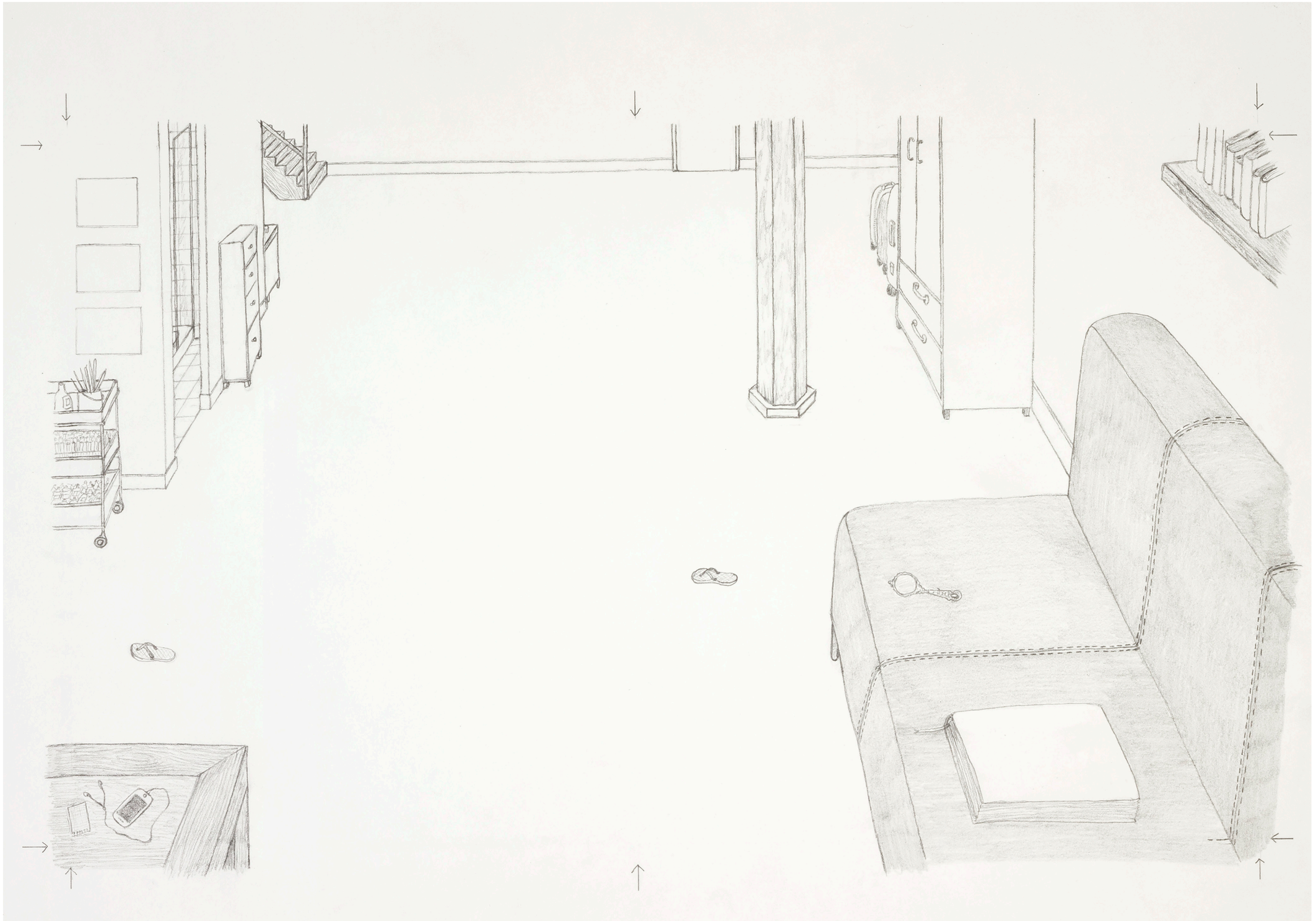
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 42 - 43*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



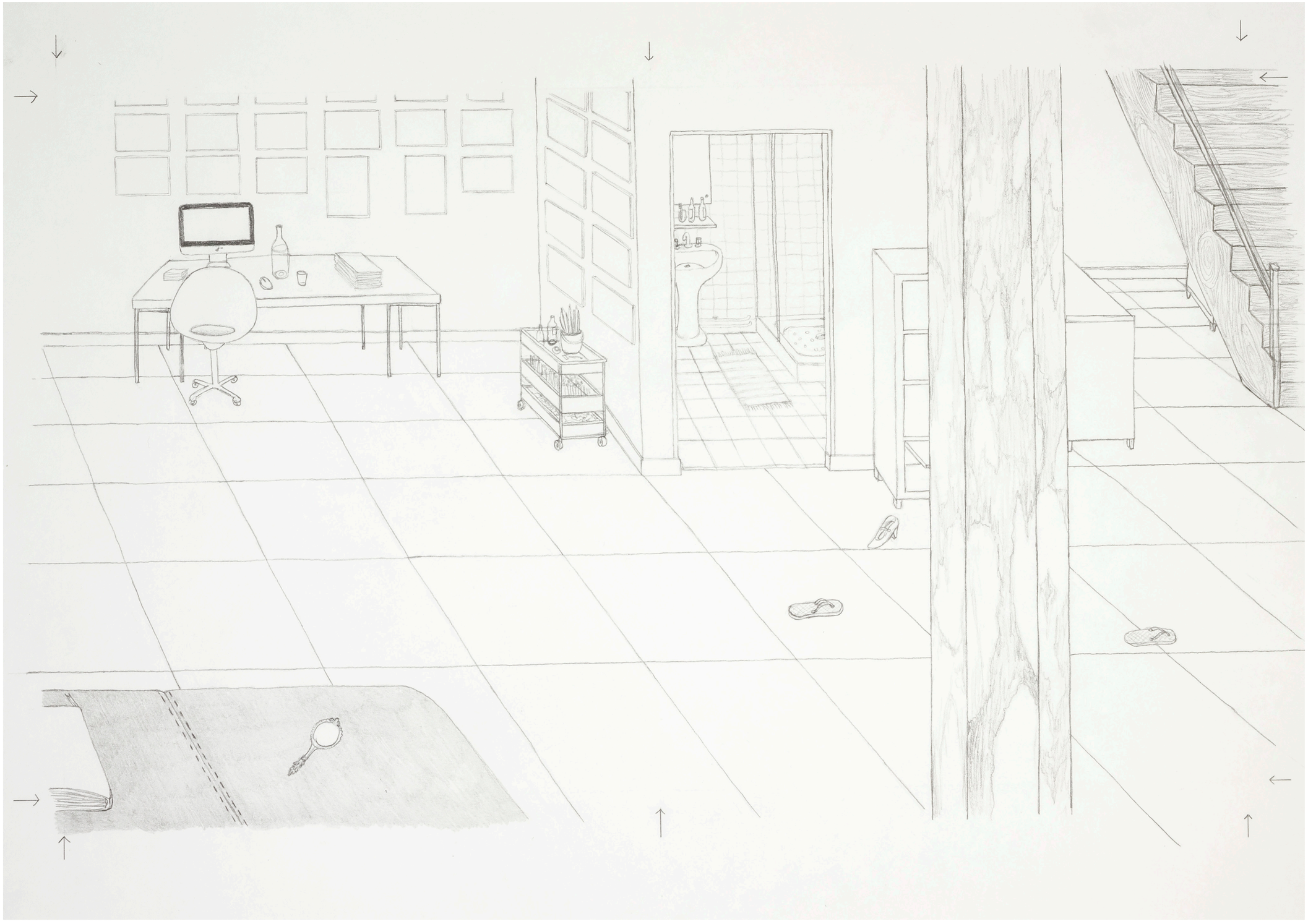
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 56 - 57*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



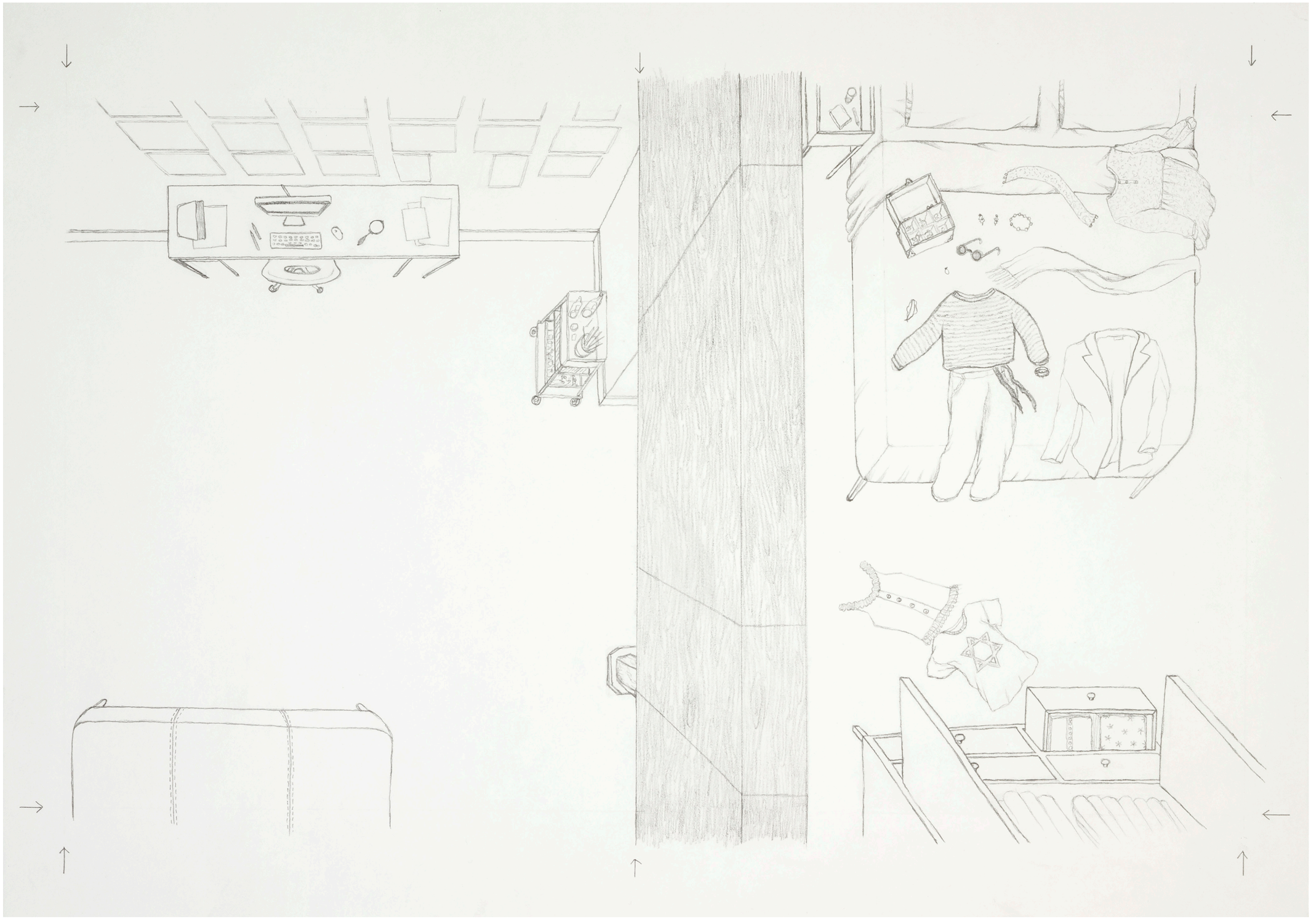
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 62 - 63*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



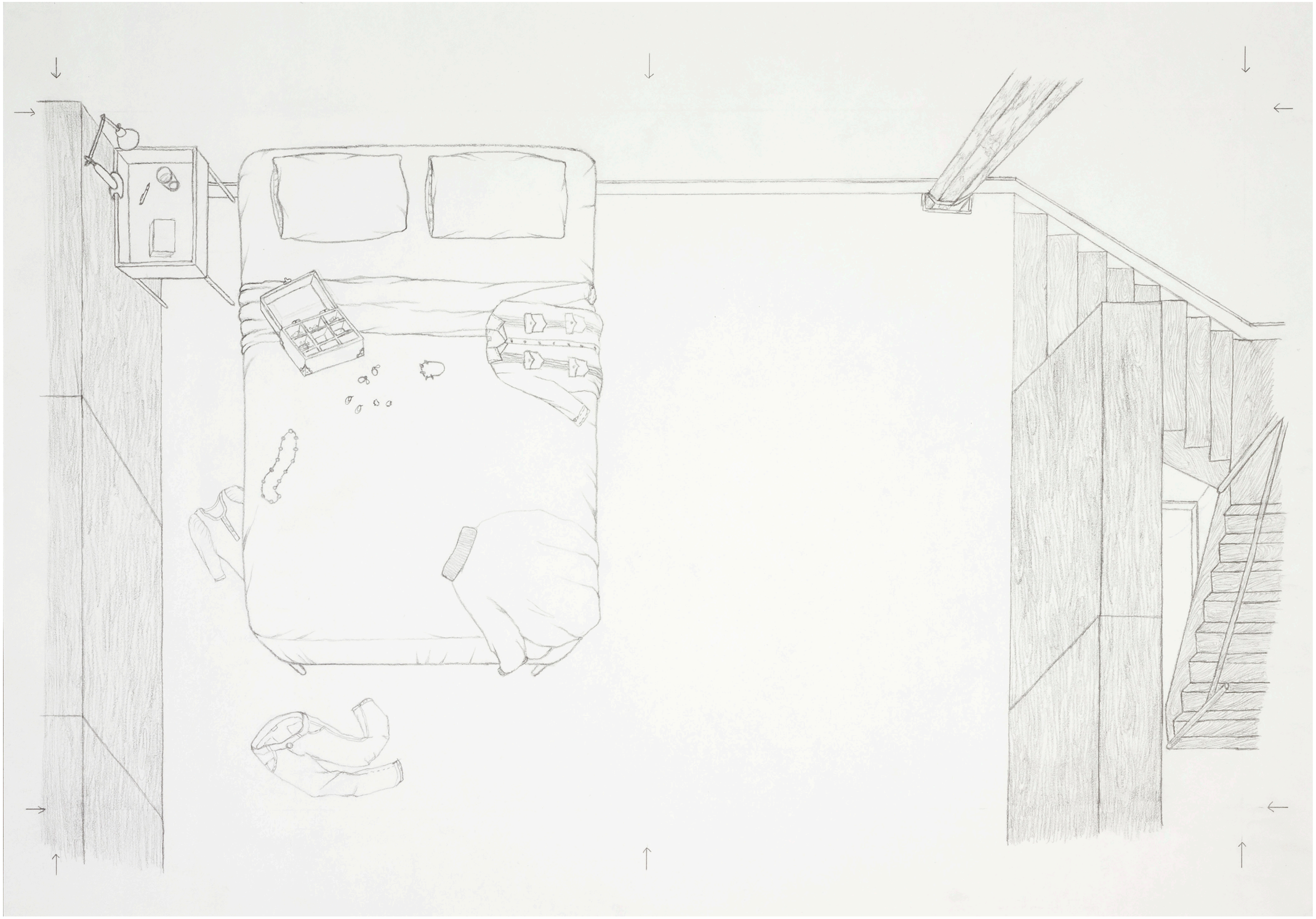
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 64 - 65*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



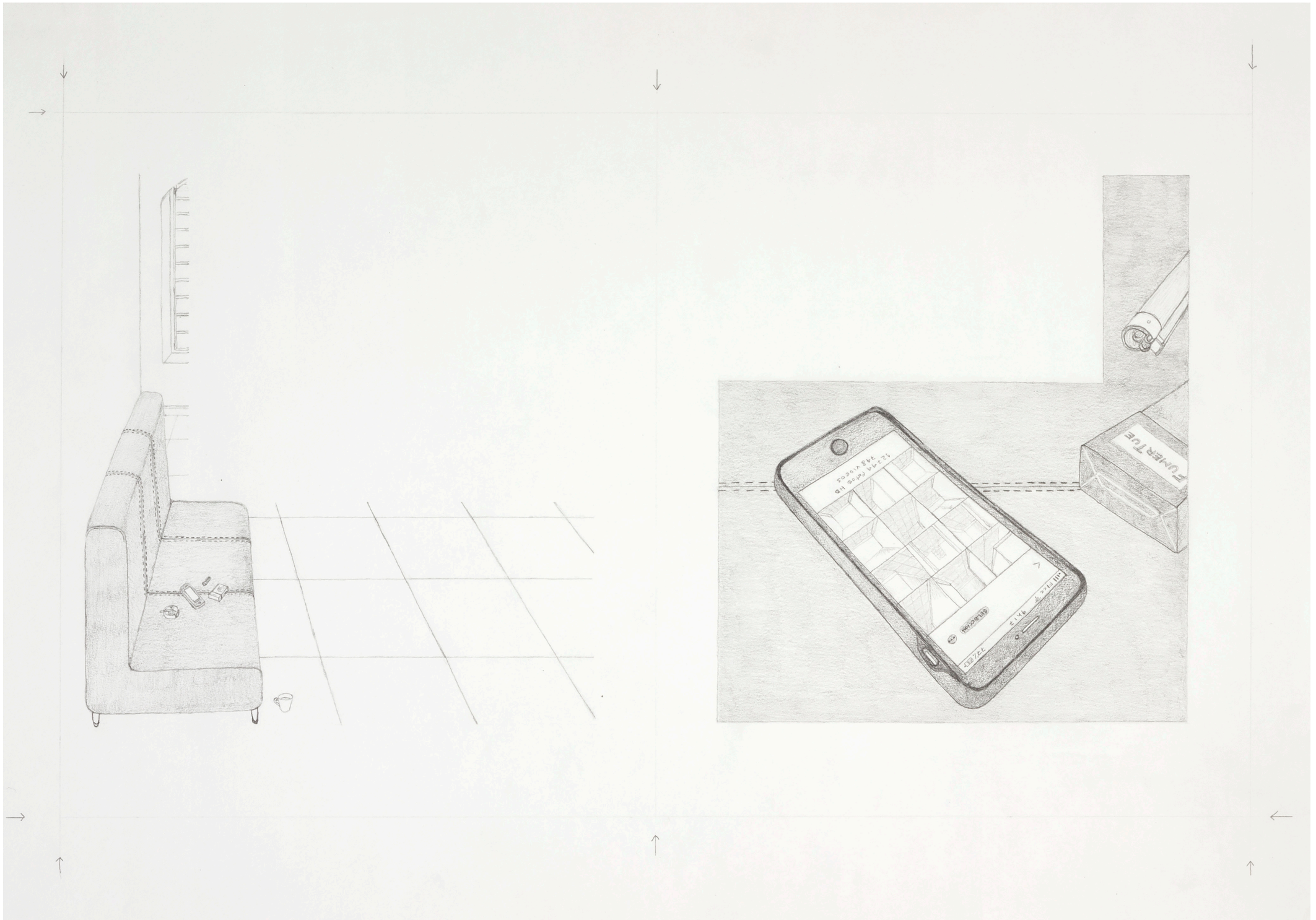
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 66 - 67*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



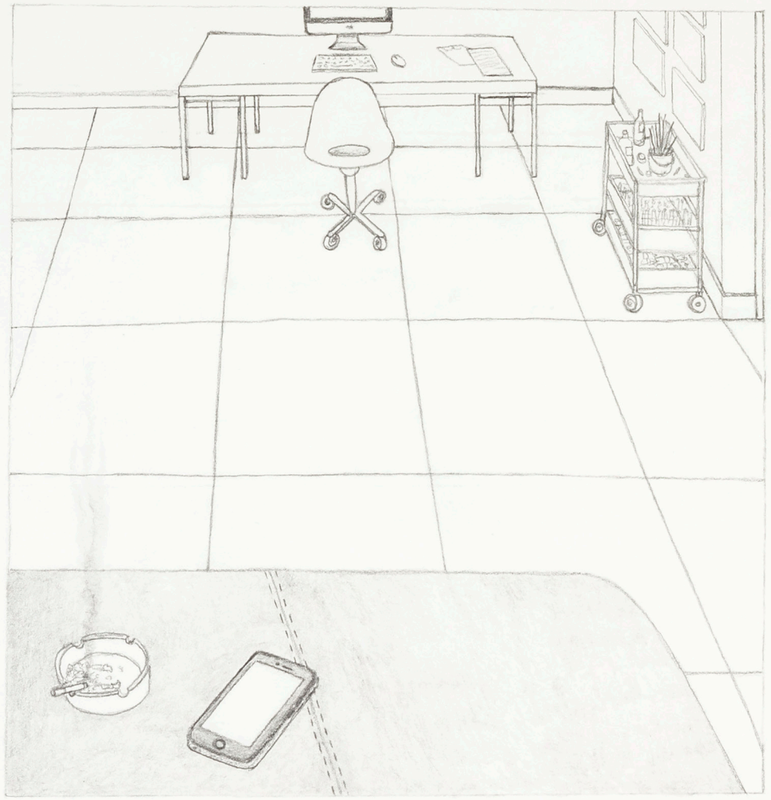
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 70 - 71*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



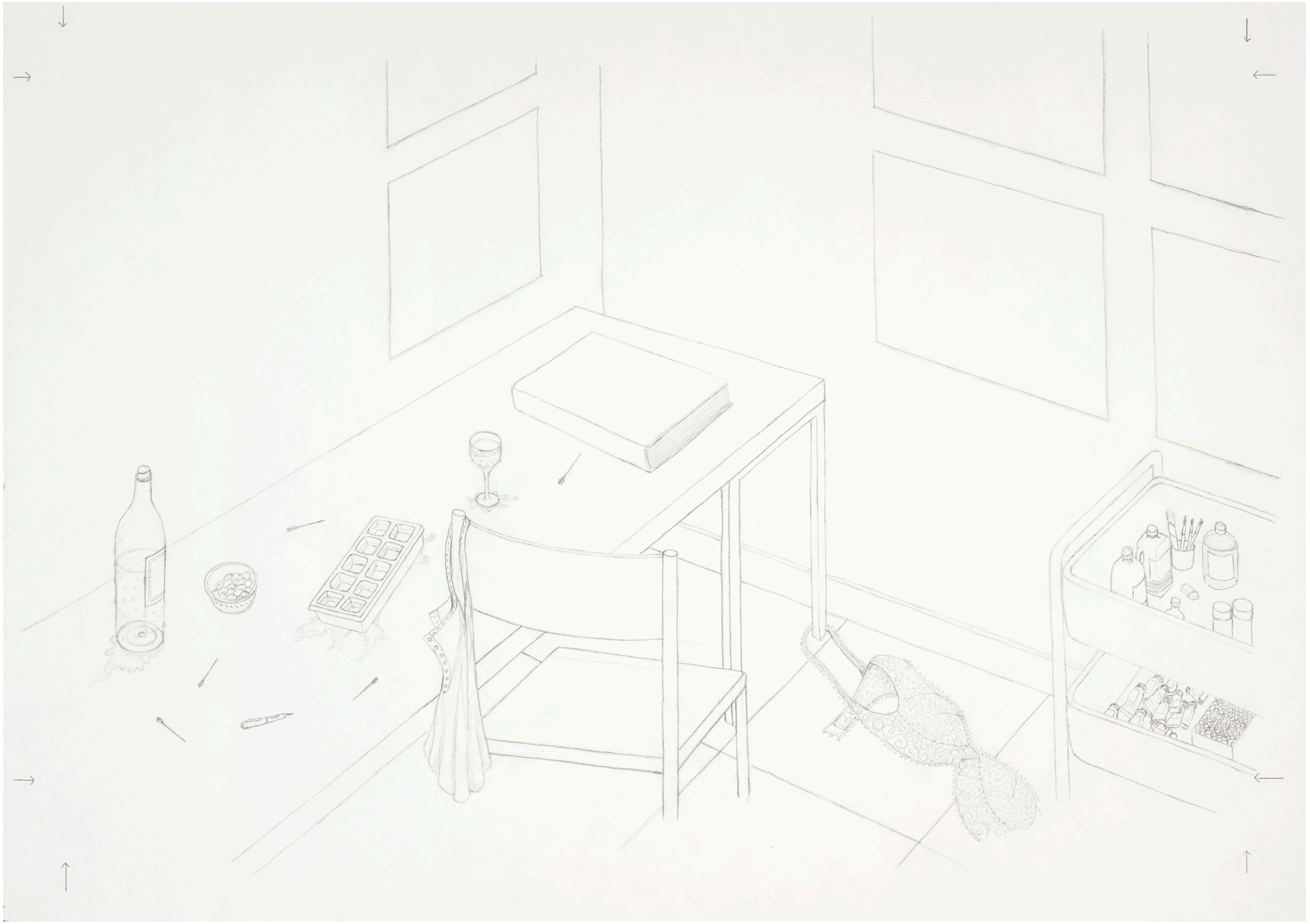
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 72 - 73*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



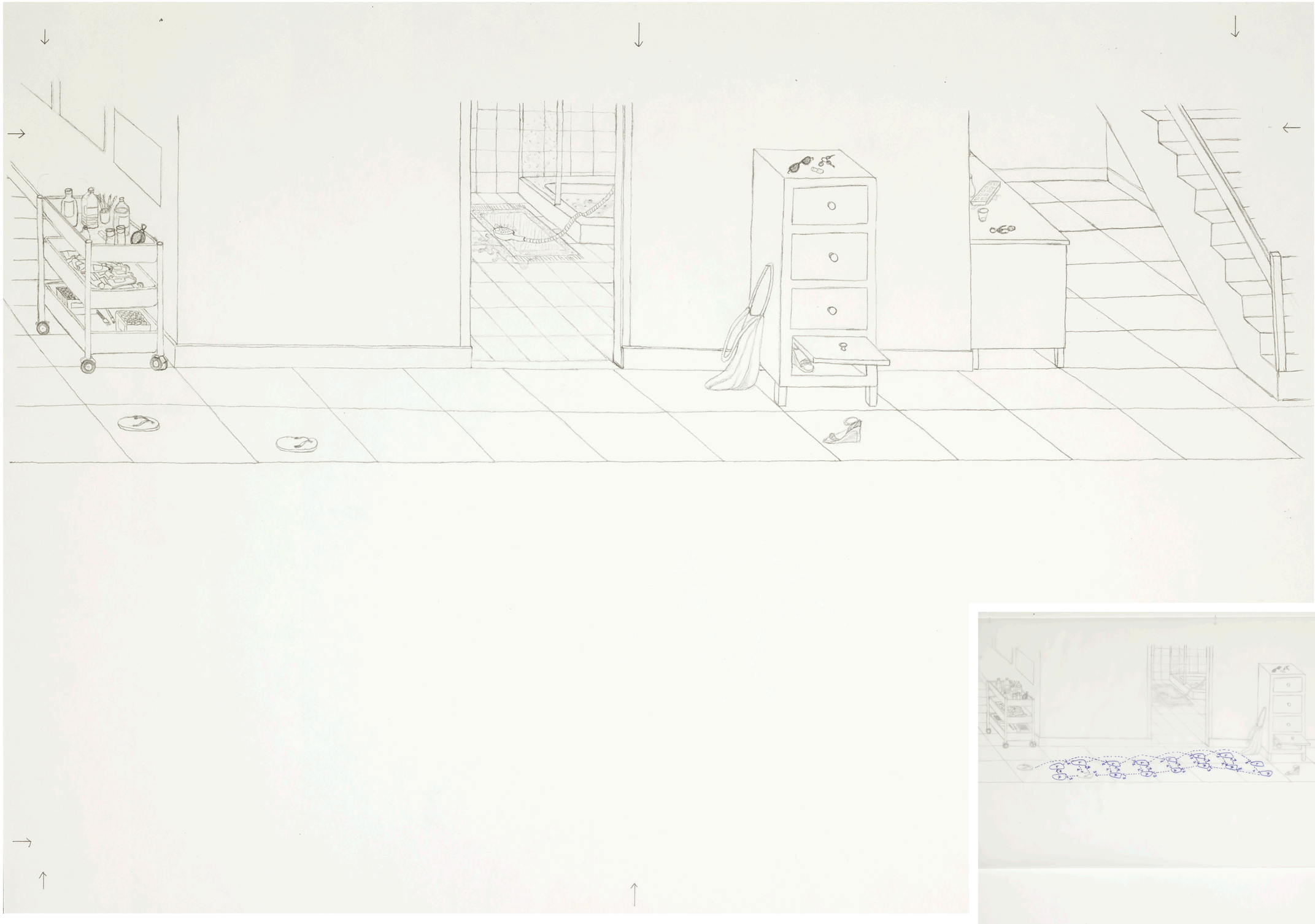
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 84 - 85*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.

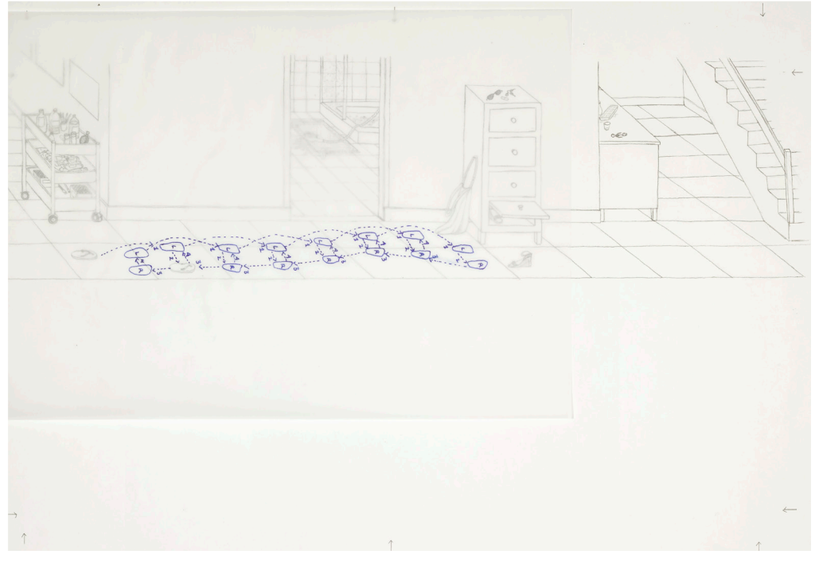


Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, page 92*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.

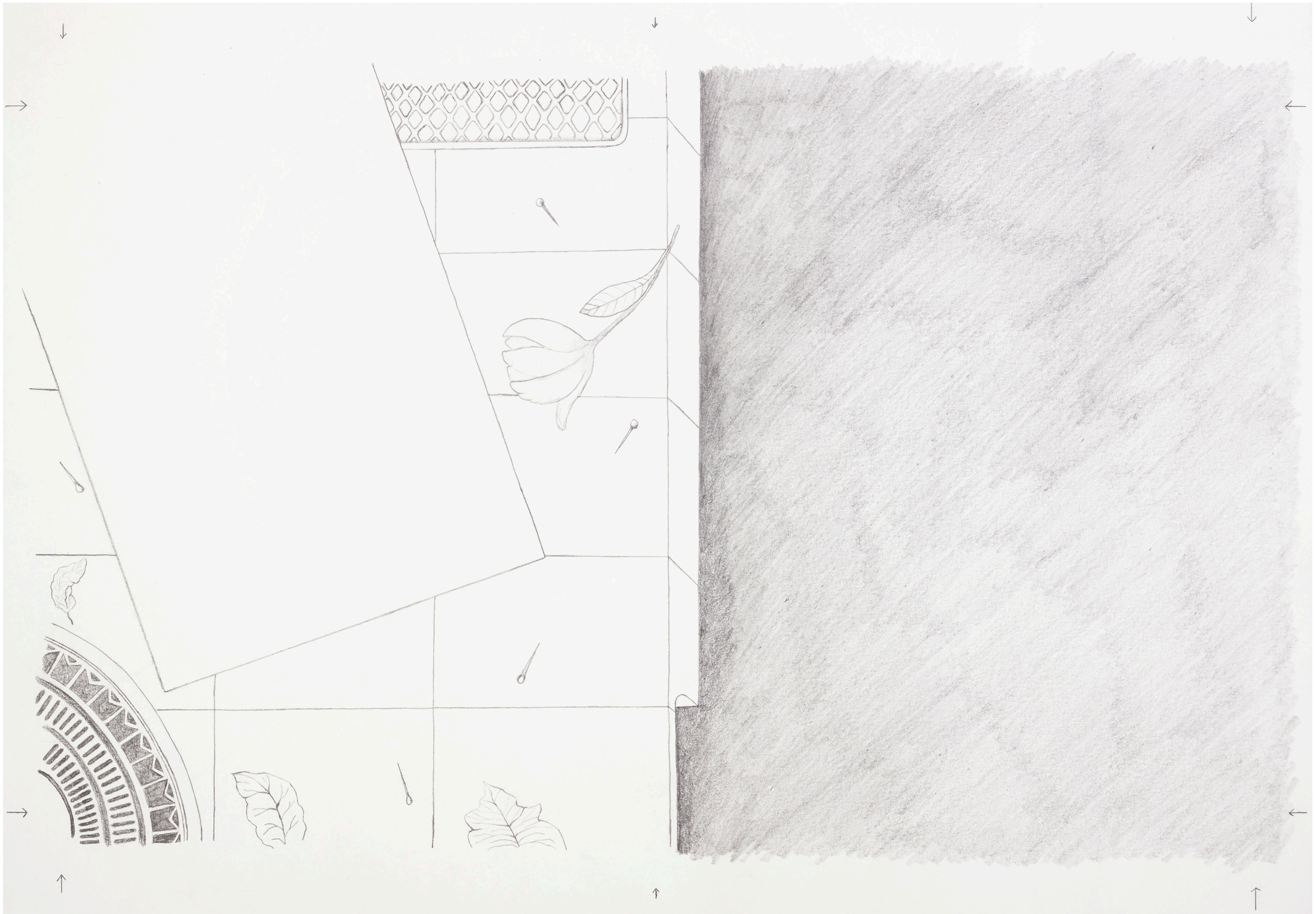


Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 98 - 99*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.

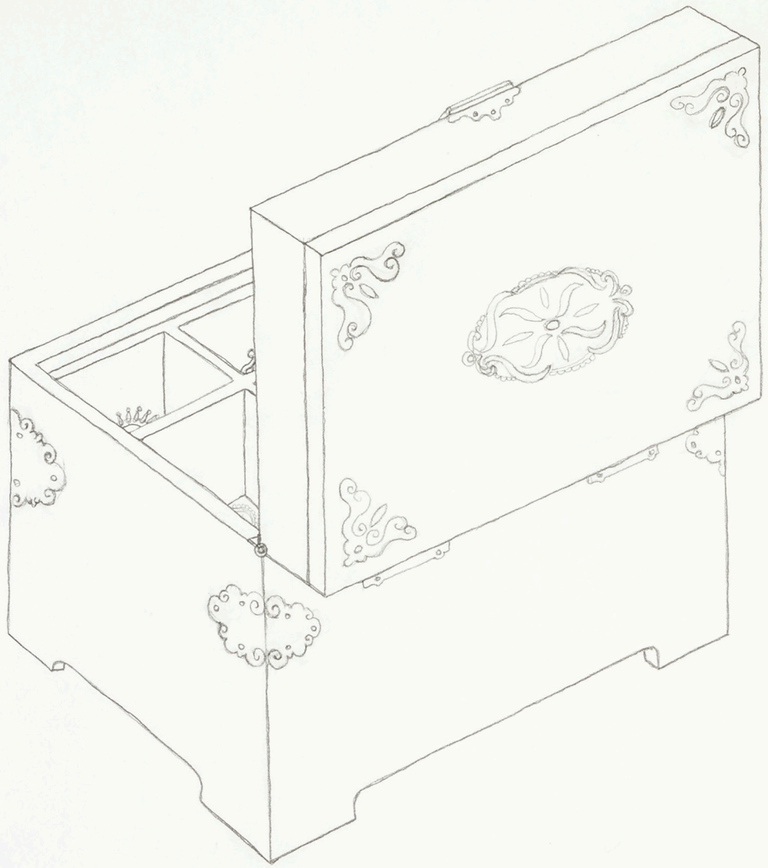




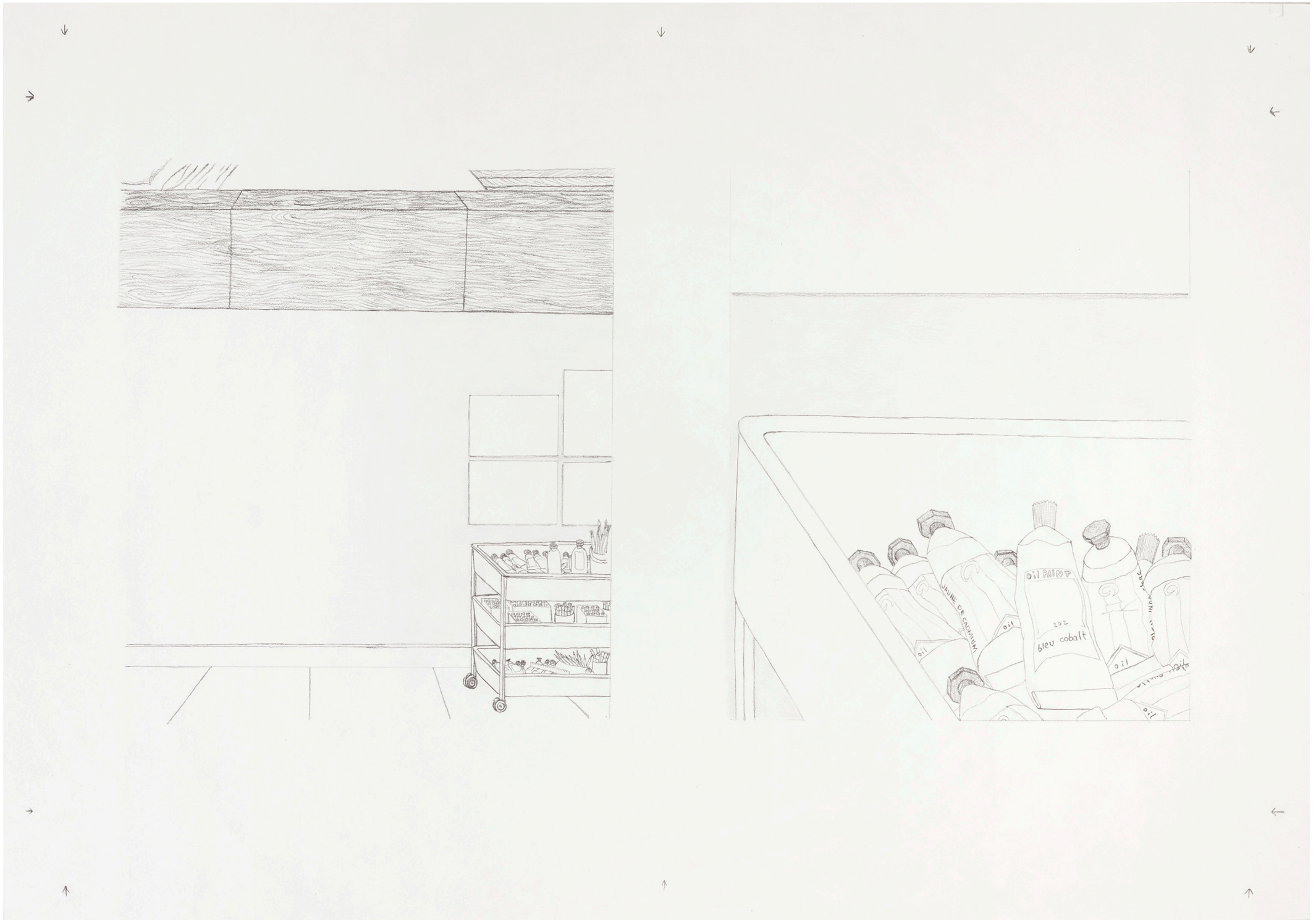
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 100 - 101*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



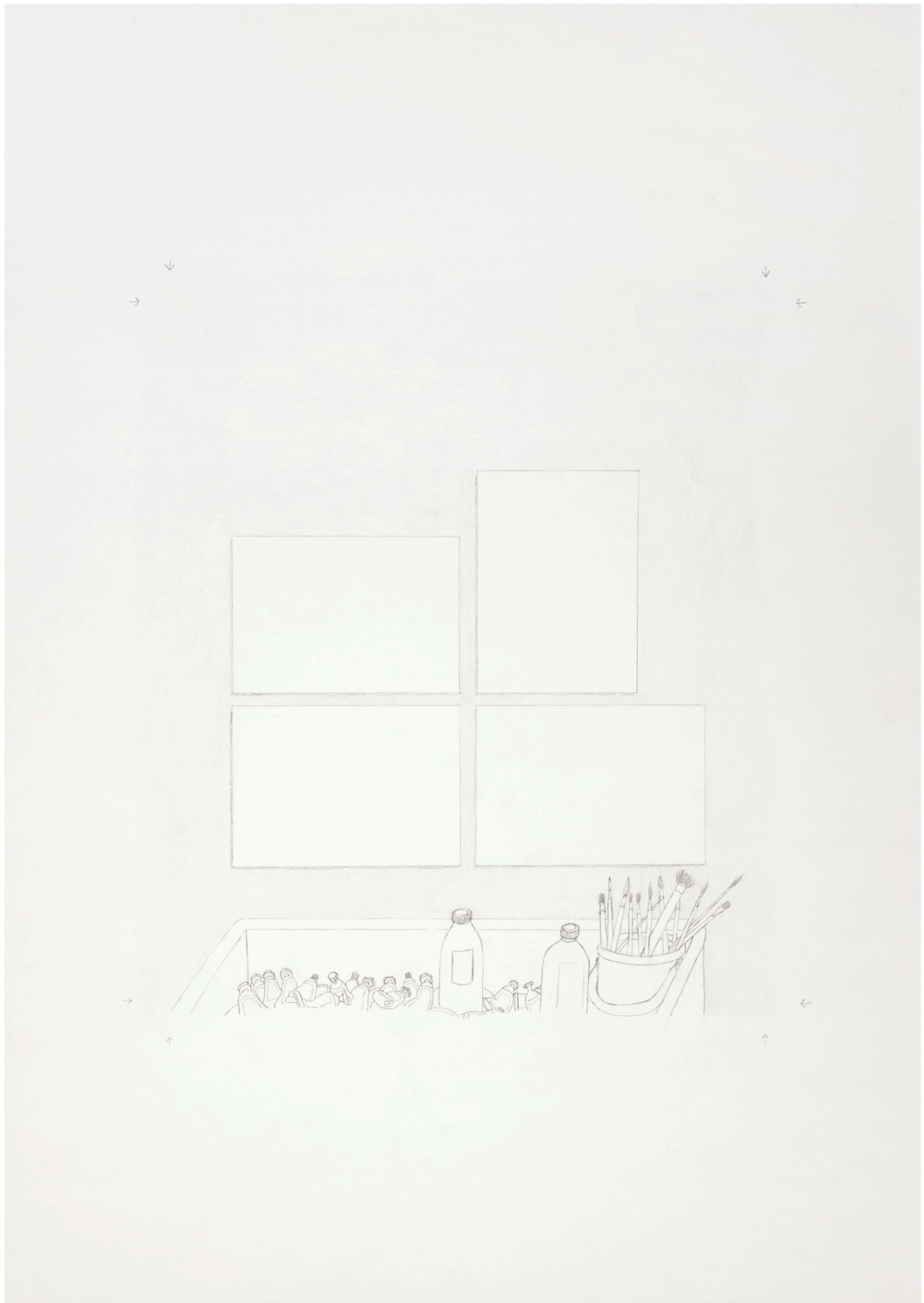
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 126 - 127*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



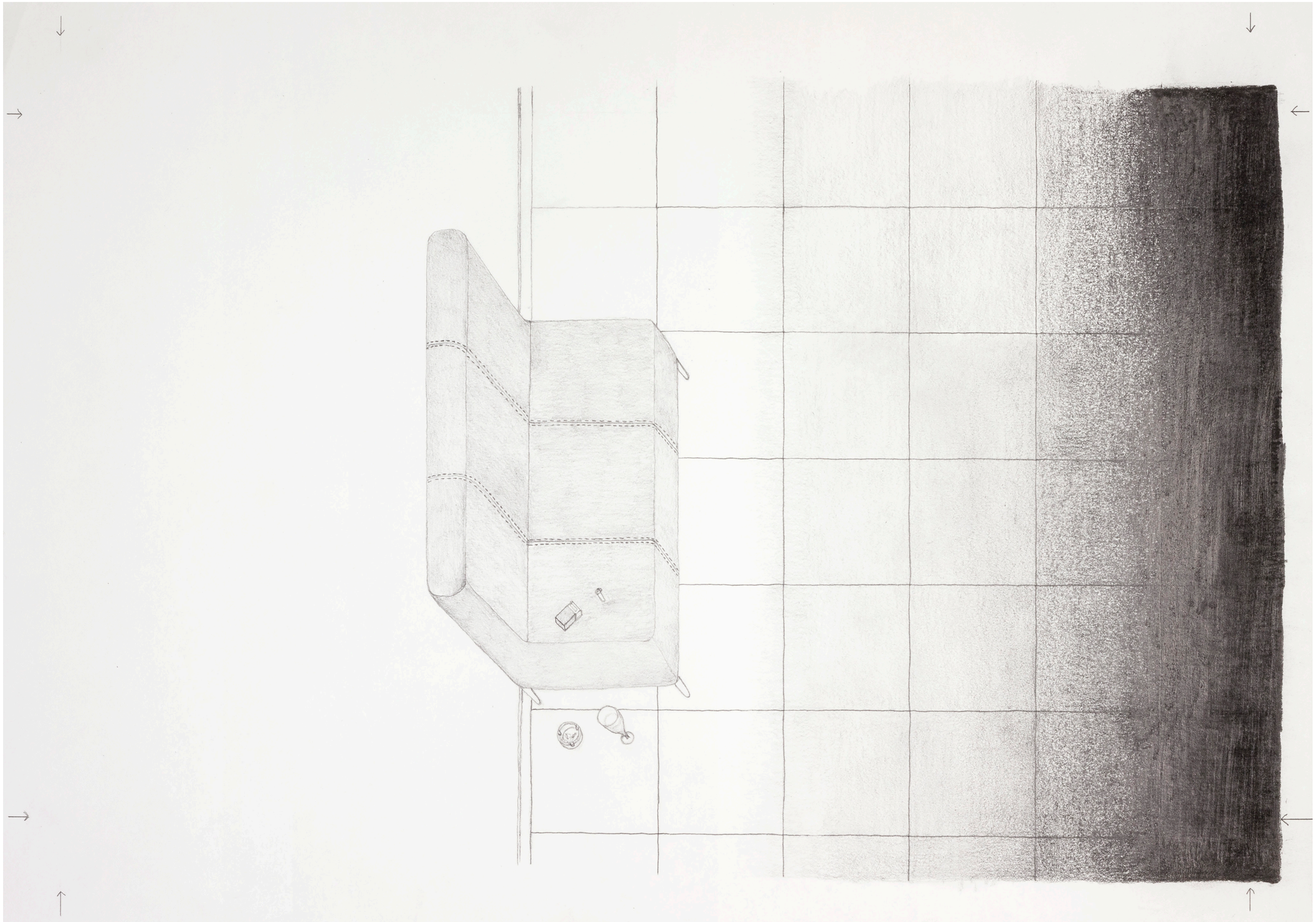
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, page 132*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



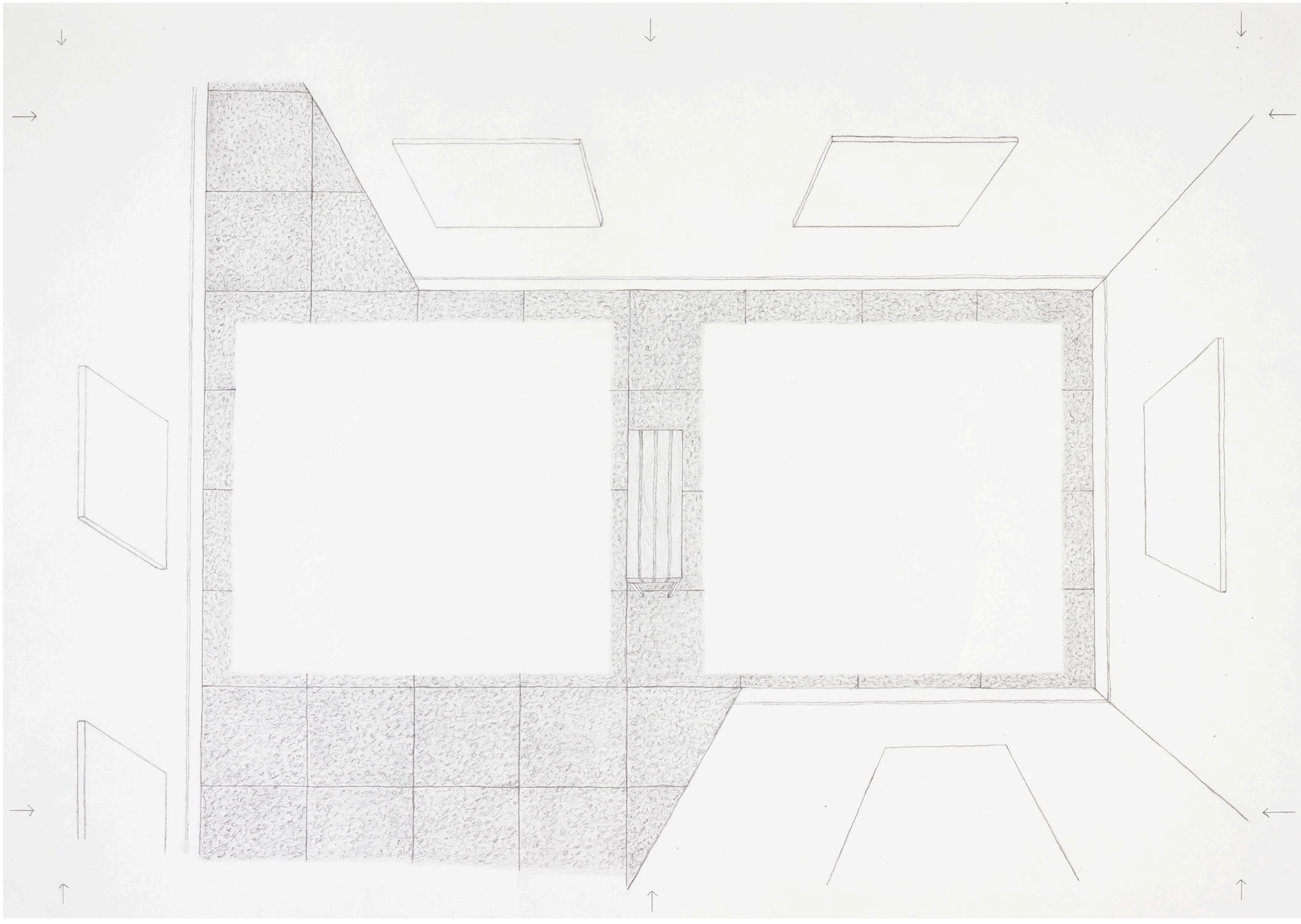
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 134 - 135*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, page 142*, crayon sur papier, 42 cm x 27,9 cm, 2020 - 2021.

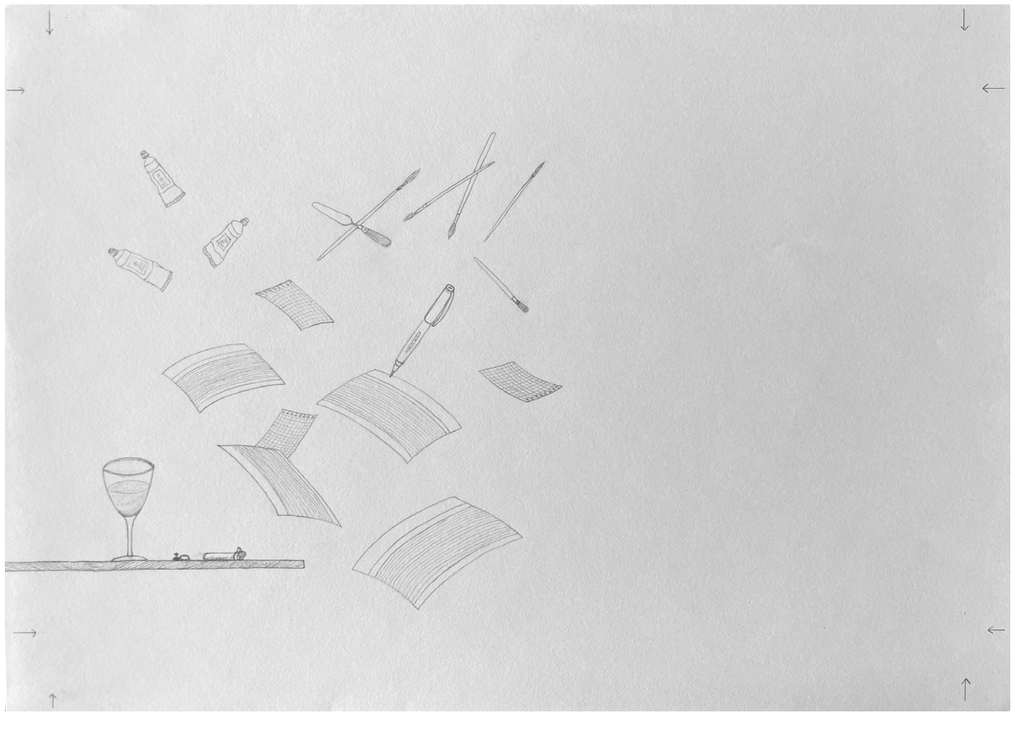


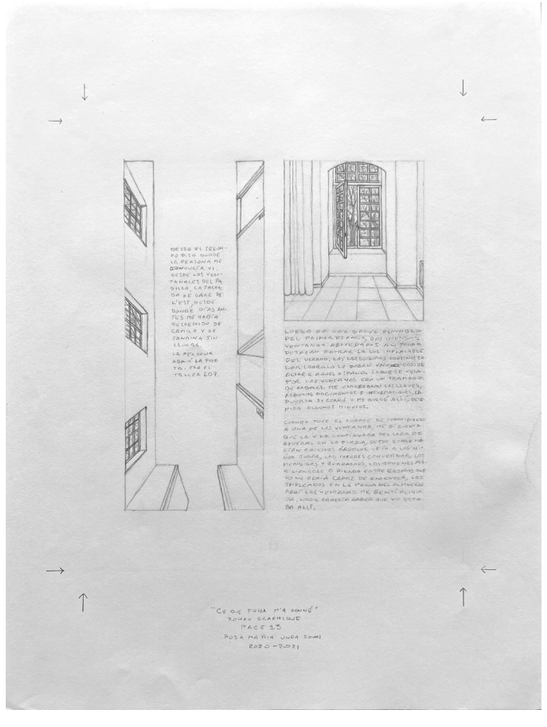
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 154 - 155*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



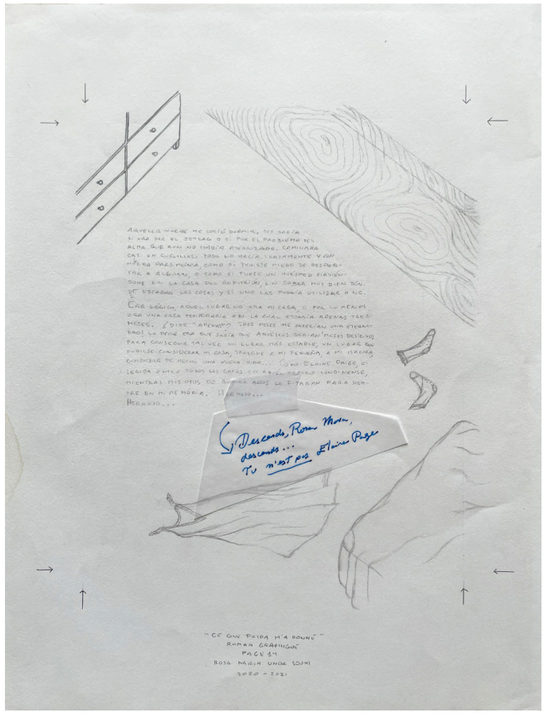
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 174 - 175*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.

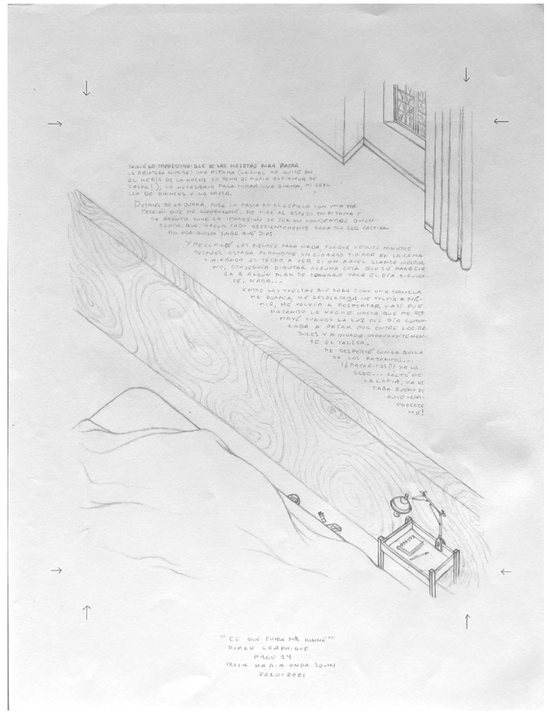
DESSINS SANS CADRE



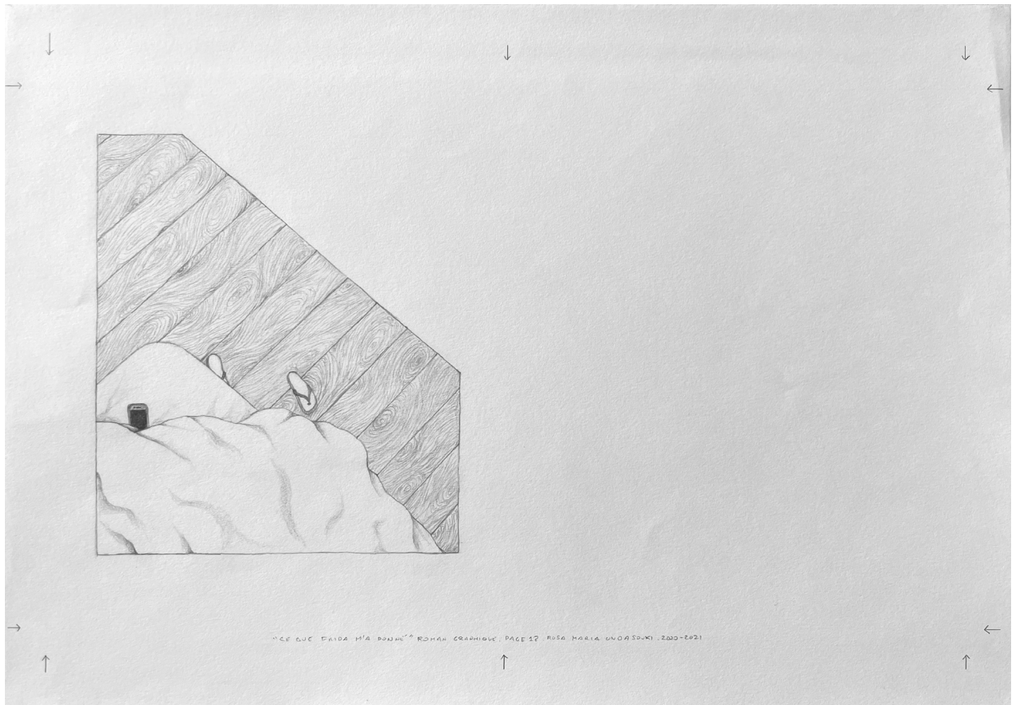


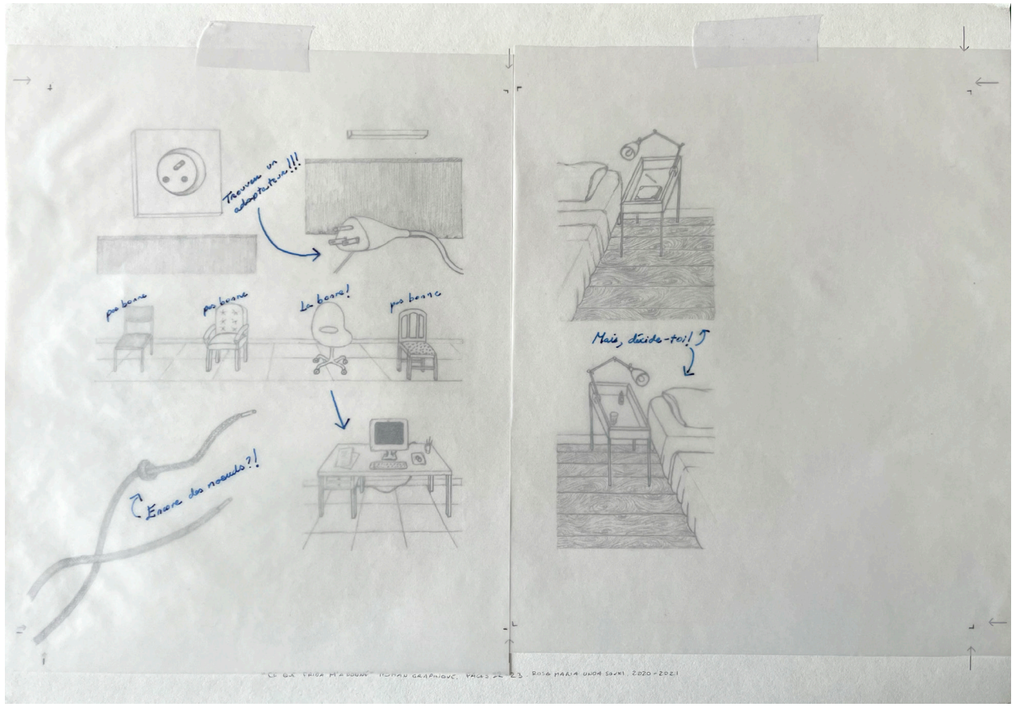
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 6 - 7*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, page17*, crayon sur papier, 35,5 x 26,9 cm, 2020 - 2021.



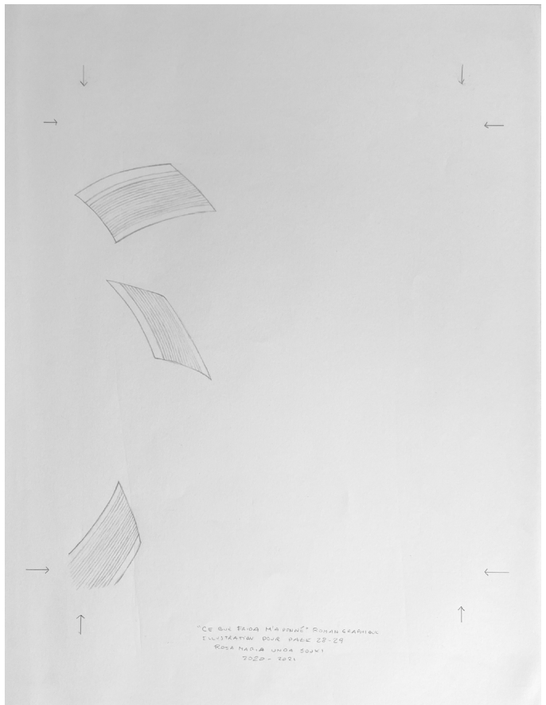


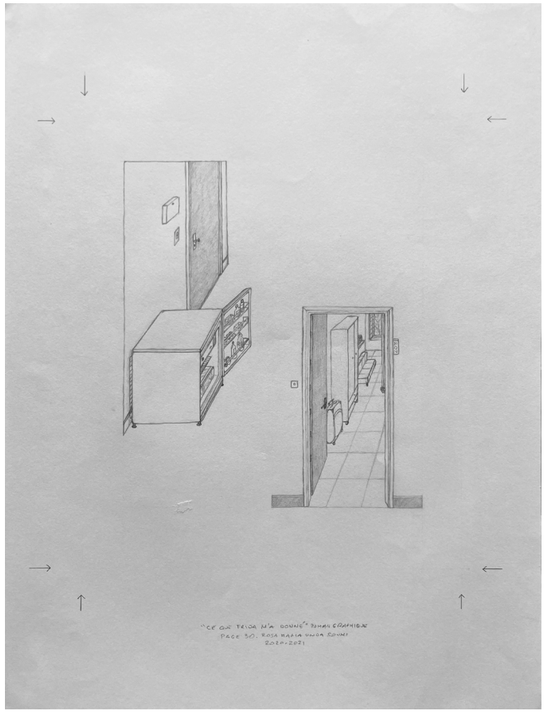
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, page 18*, crayon sur papier, 35,5 x 26,9 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, page 19*, crayon sur papier, 35,5 x 26,9 cm, 2020 - 2021.

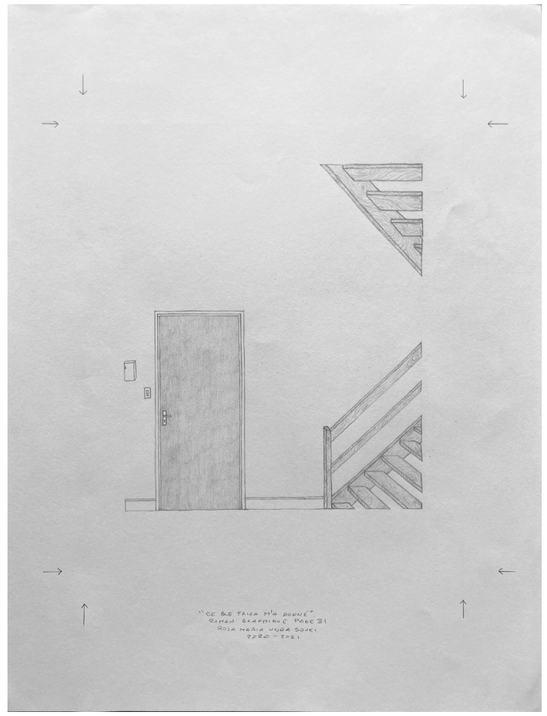




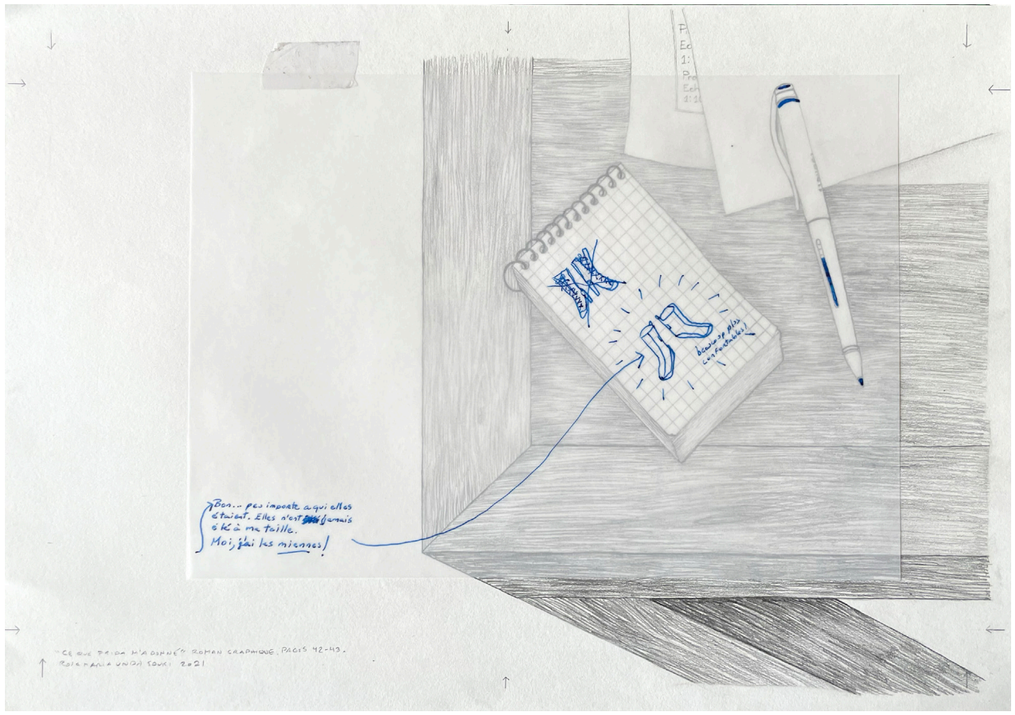
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, page 22*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 26 - 27*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.

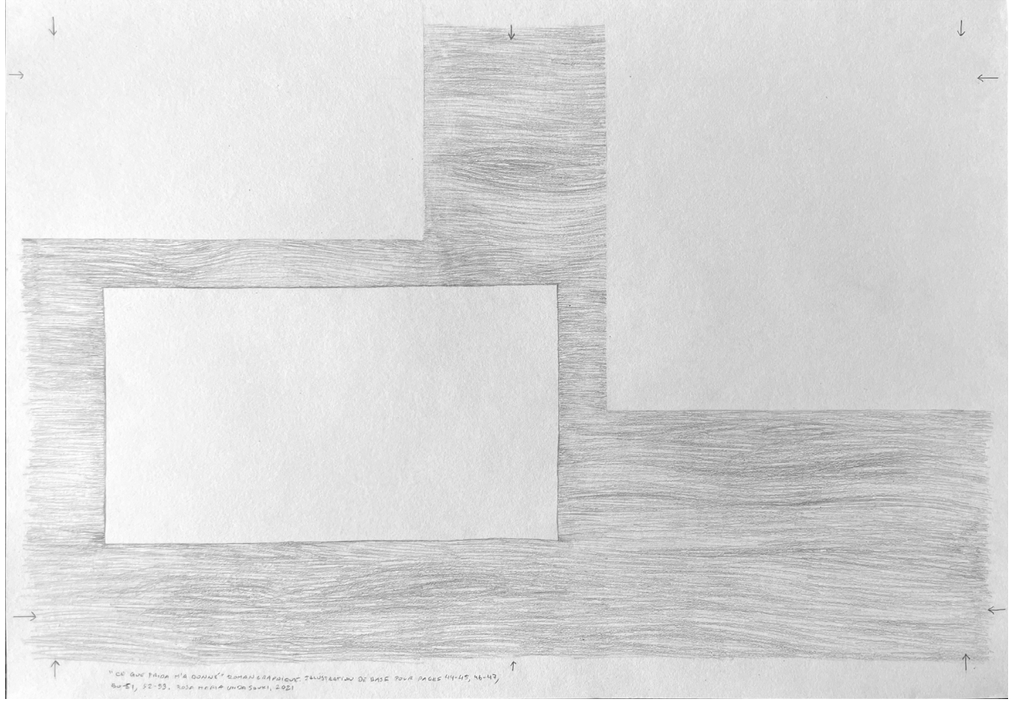




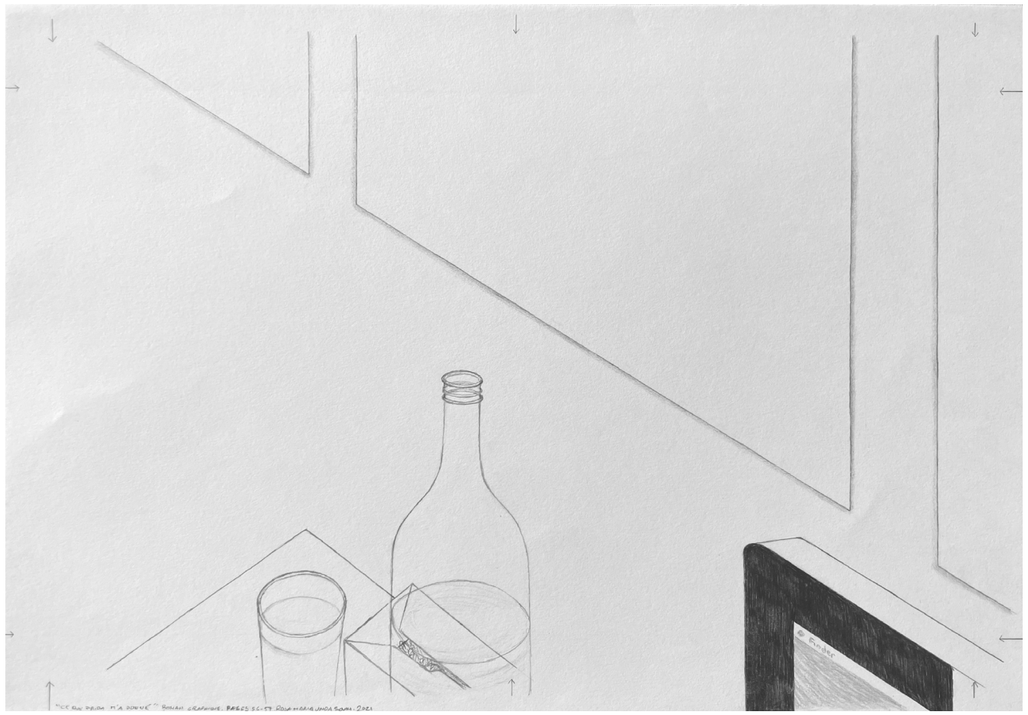


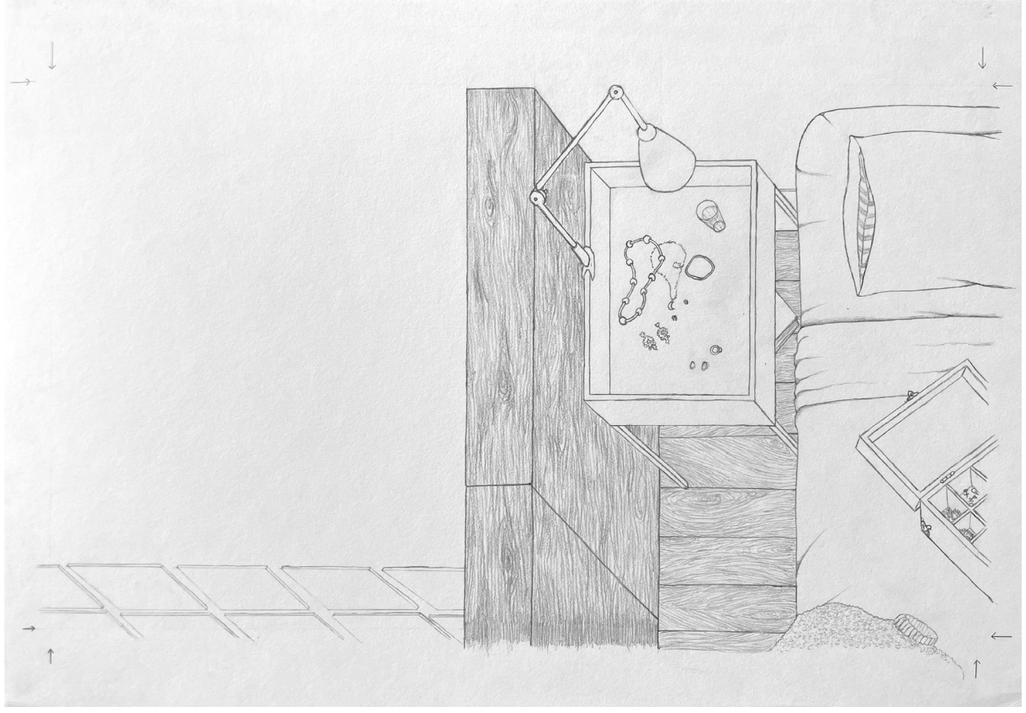
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, page 31*, crayon sur papier, 35,5 x 26,9 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 32 - 33* , crayon sur papier, 35,5 x 26,9 cm, 2020 - 2021.



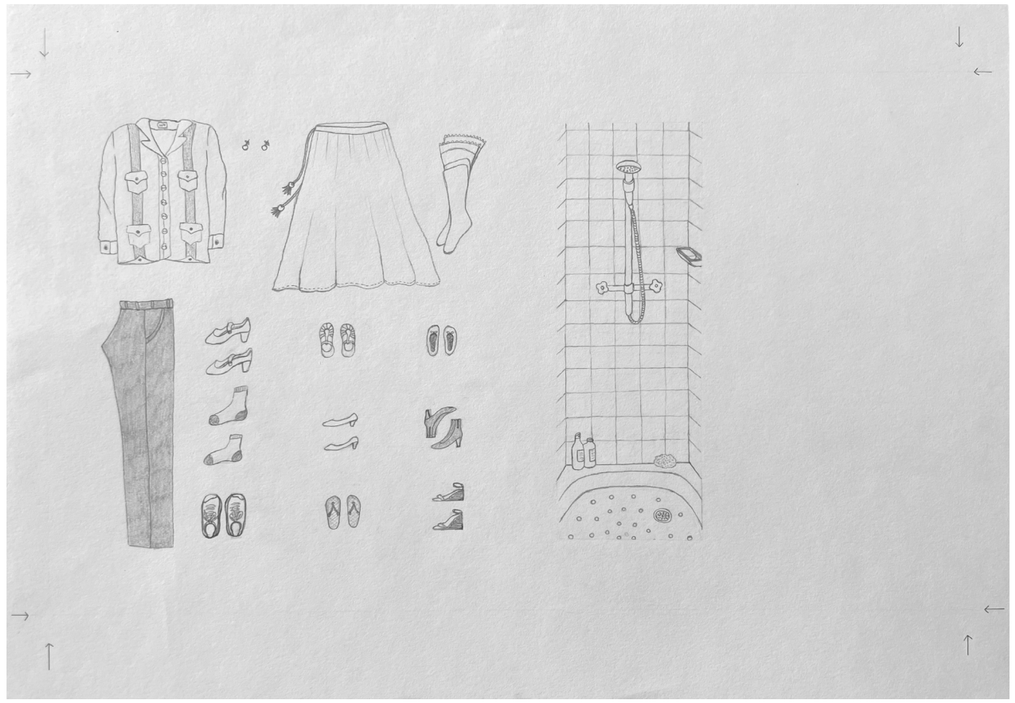


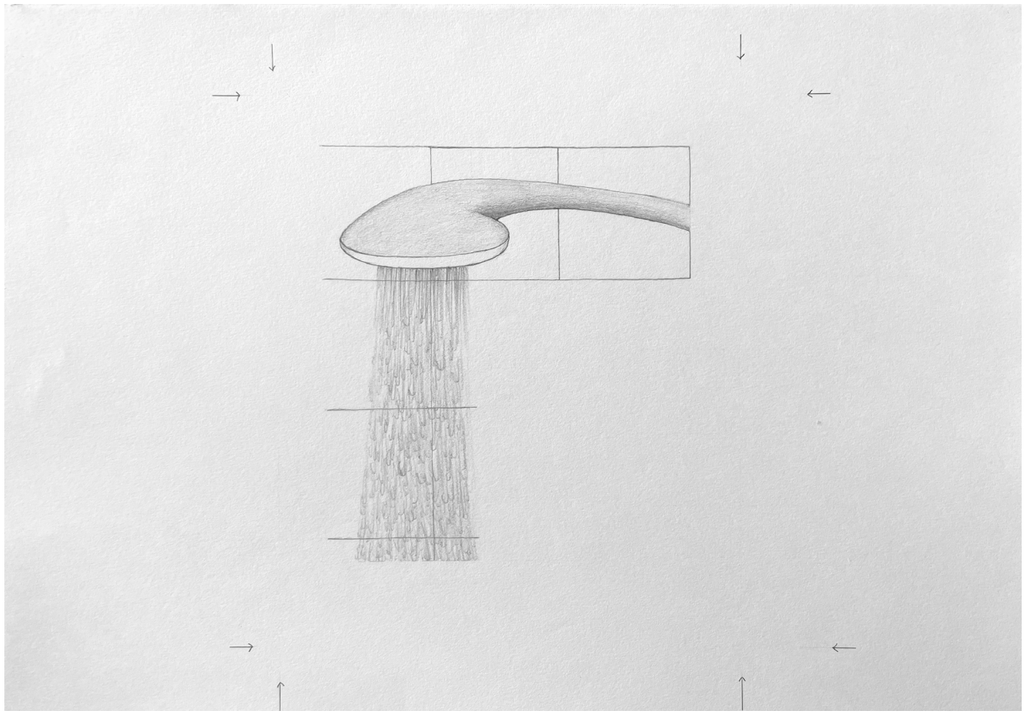
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 44 - 45*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 46 - 47*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



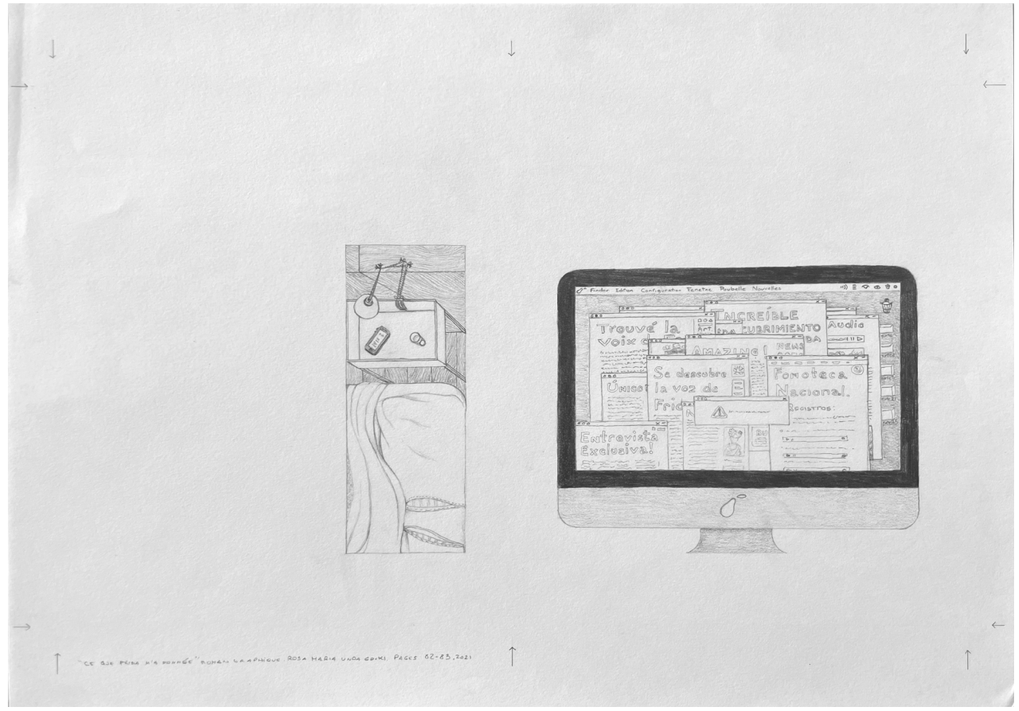


Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 58 - 59*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 74 - 75*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.

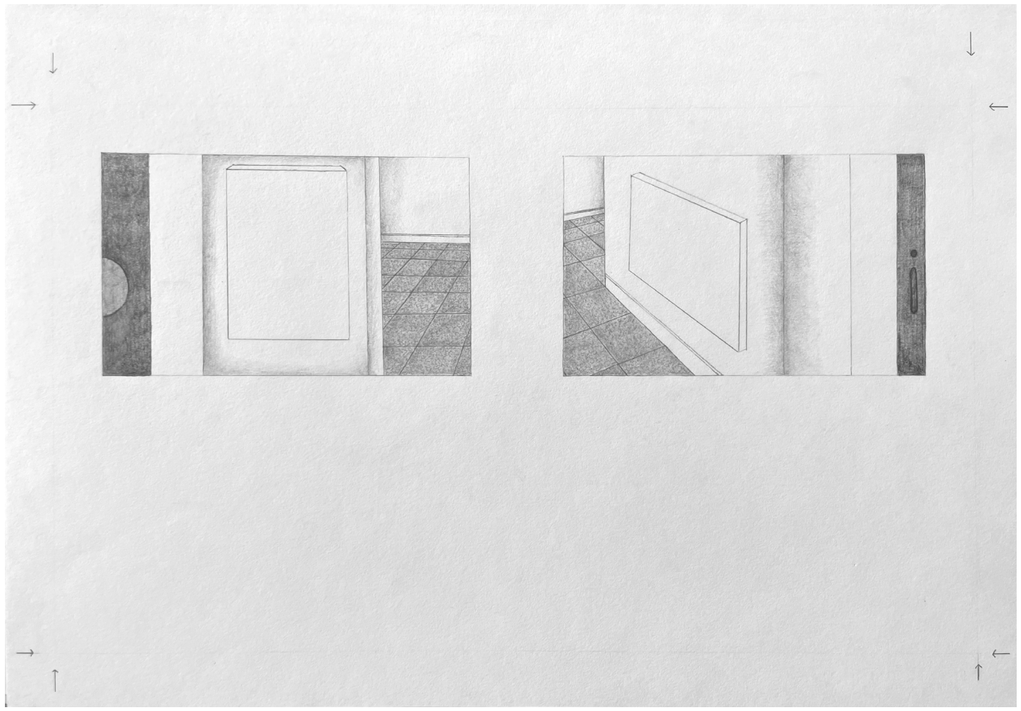


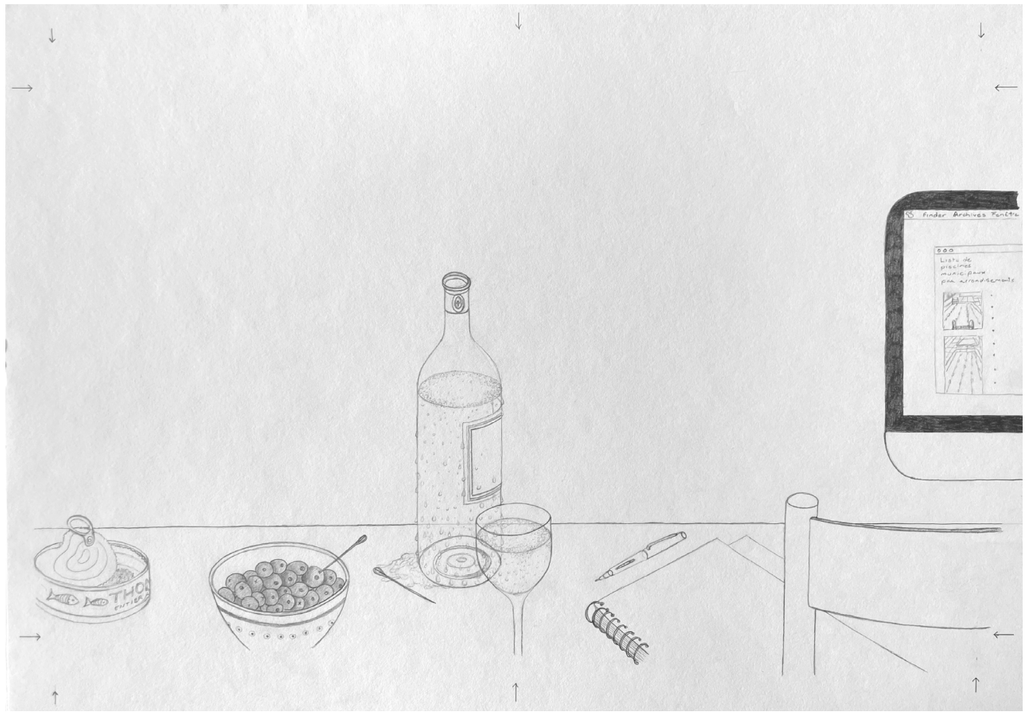


Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, page 78*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, page 79*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



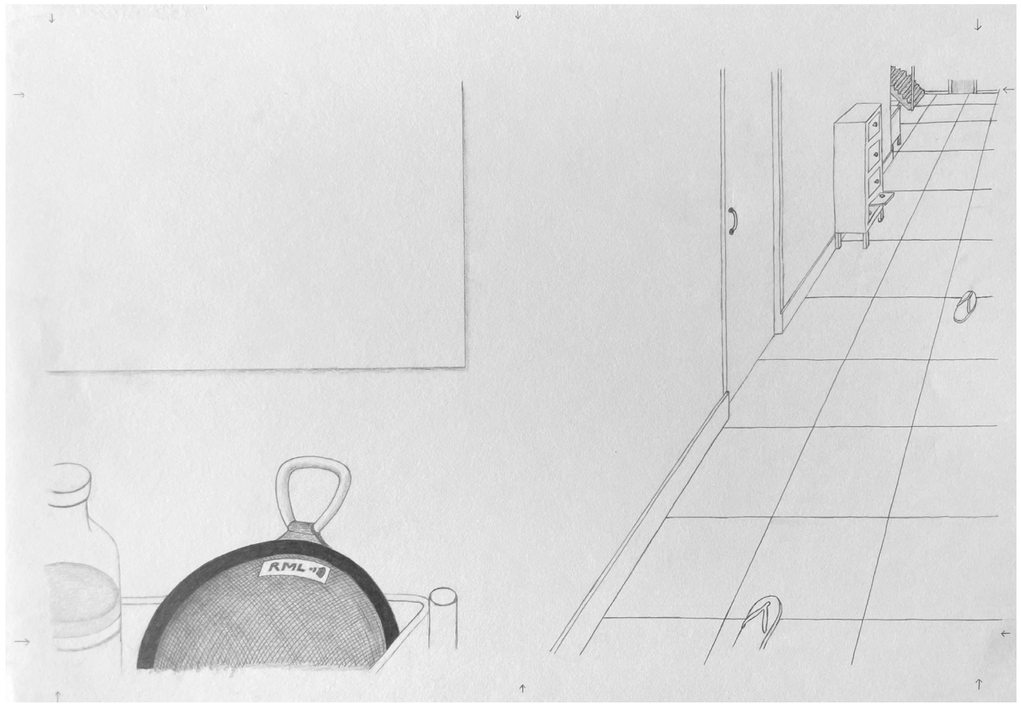
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, page 80*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 82 - 83*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.

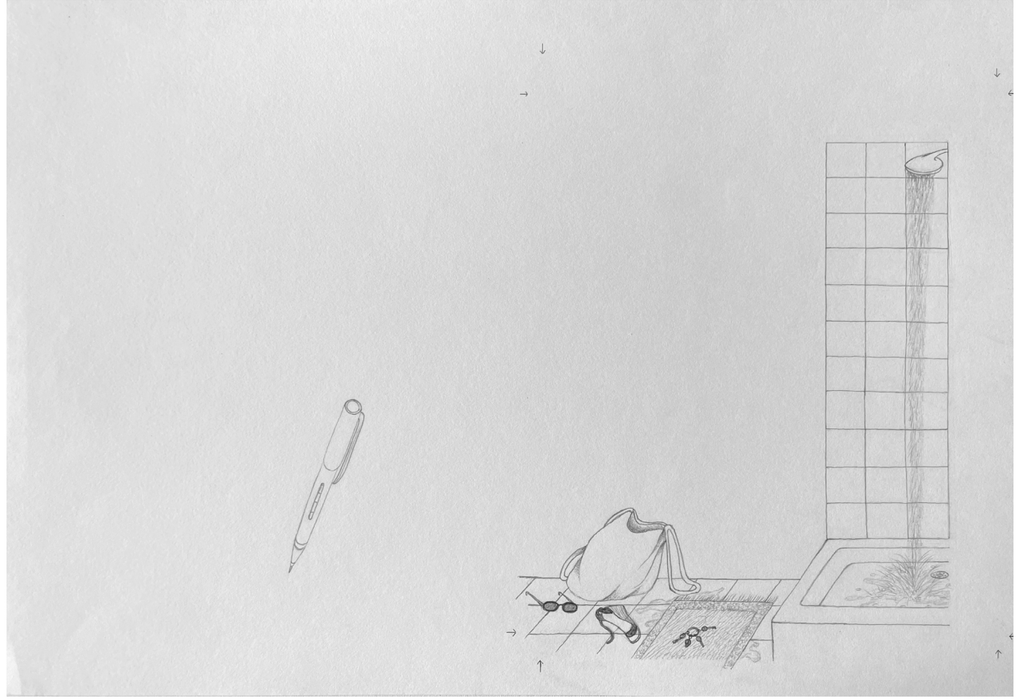




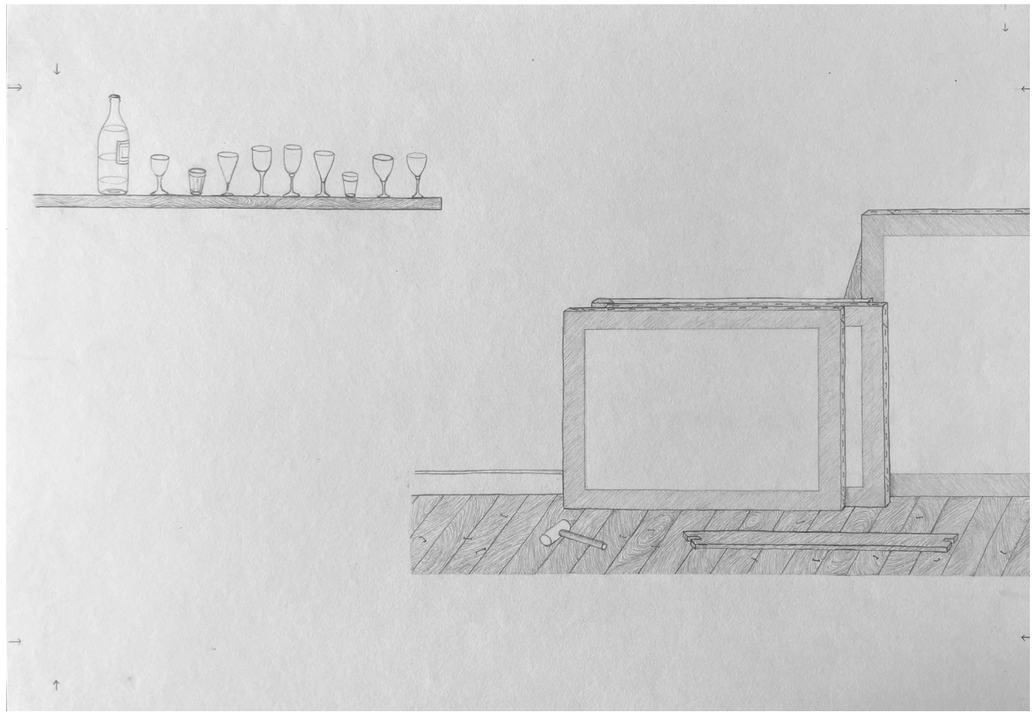
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 88 - 89*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 90 - 91*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.

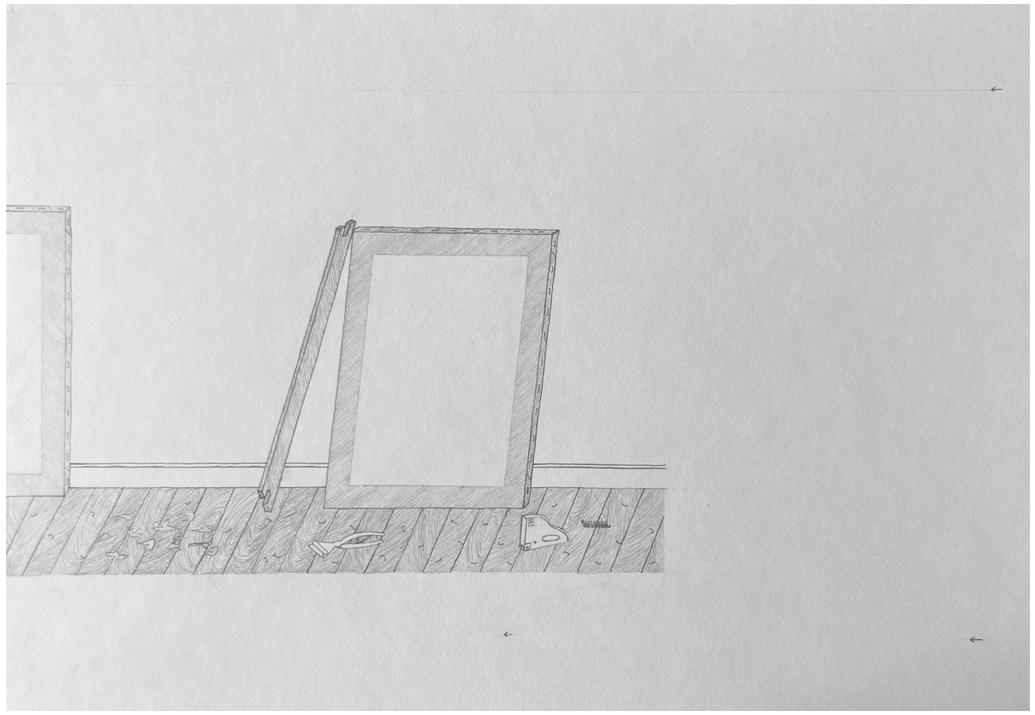
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 94 - 95*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 96 - 97*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



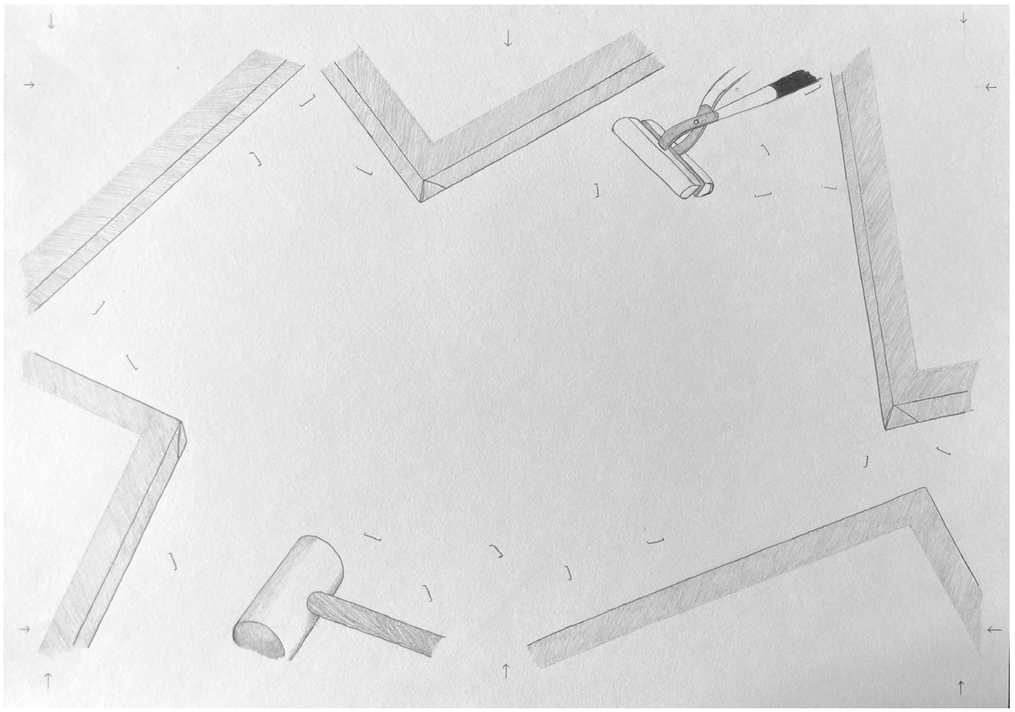


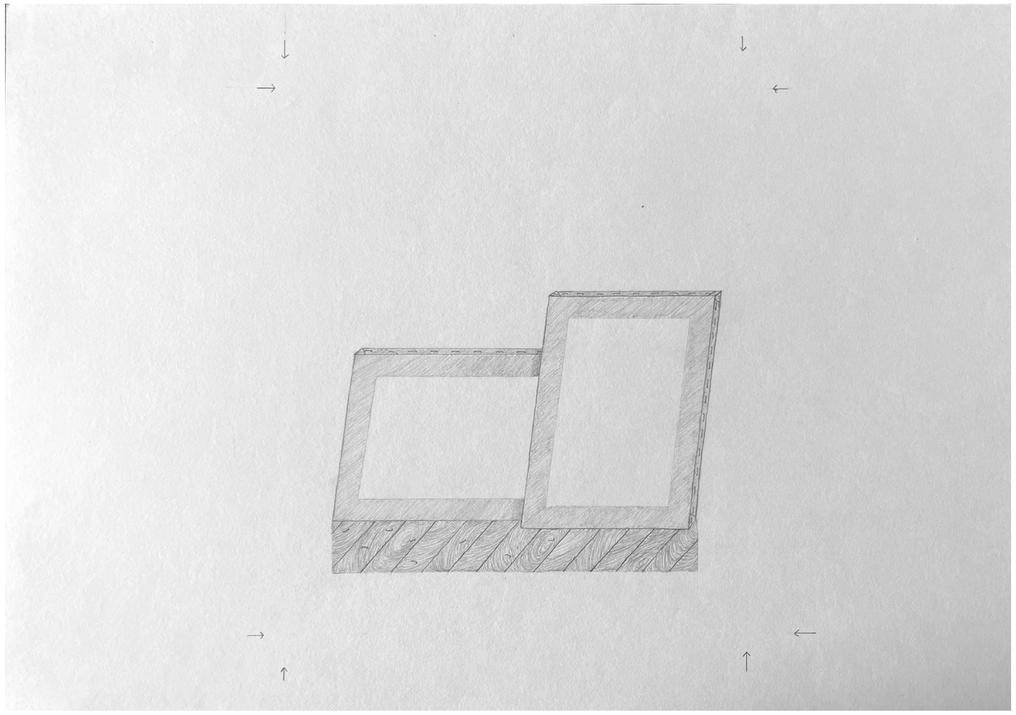
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 102 - 103*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 104 - 105*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



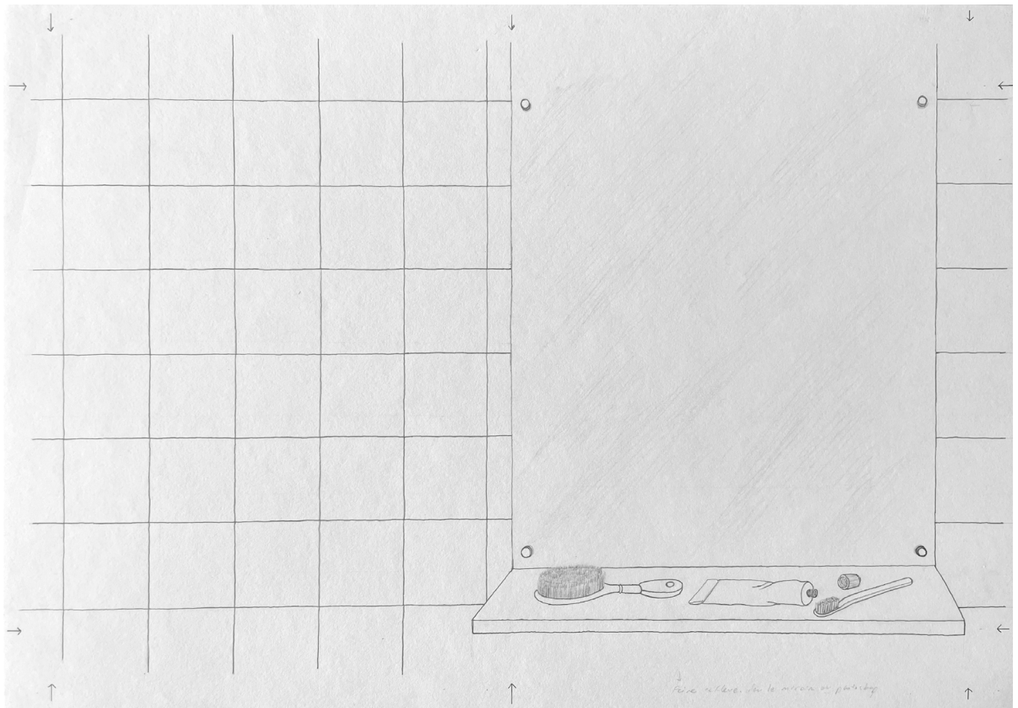


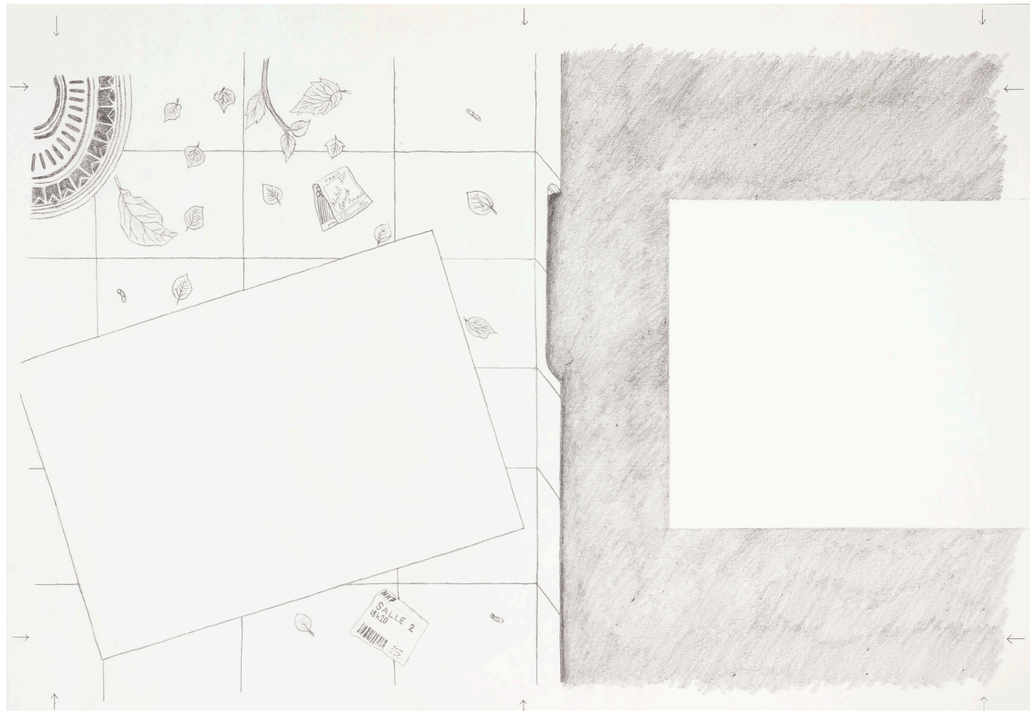
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 110 - 113*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 114 - 115*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.



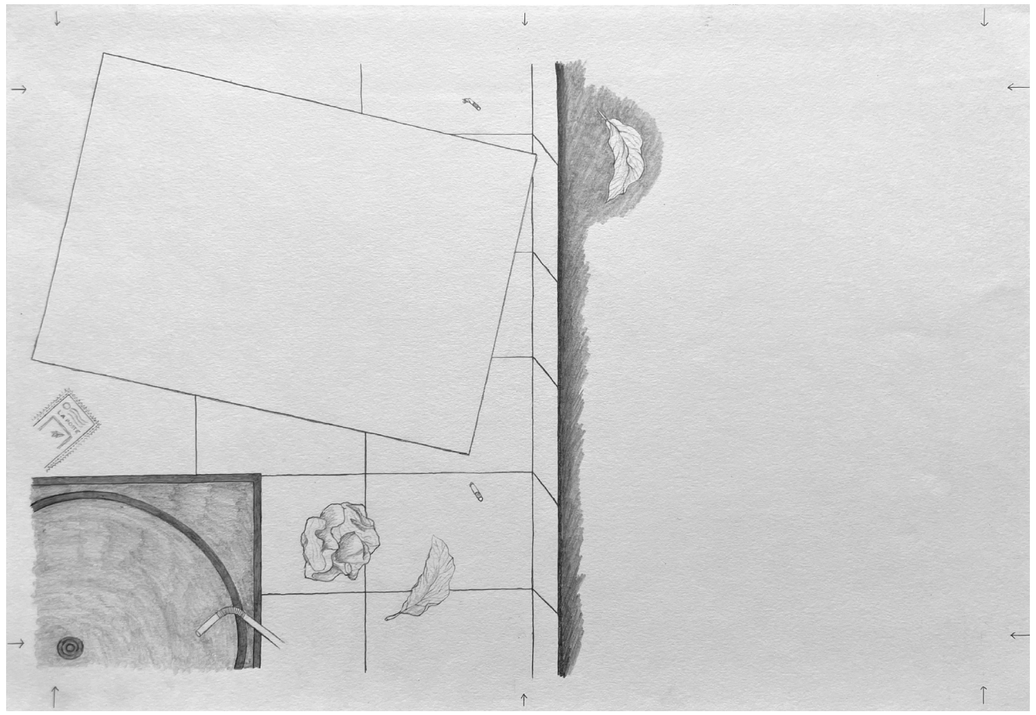


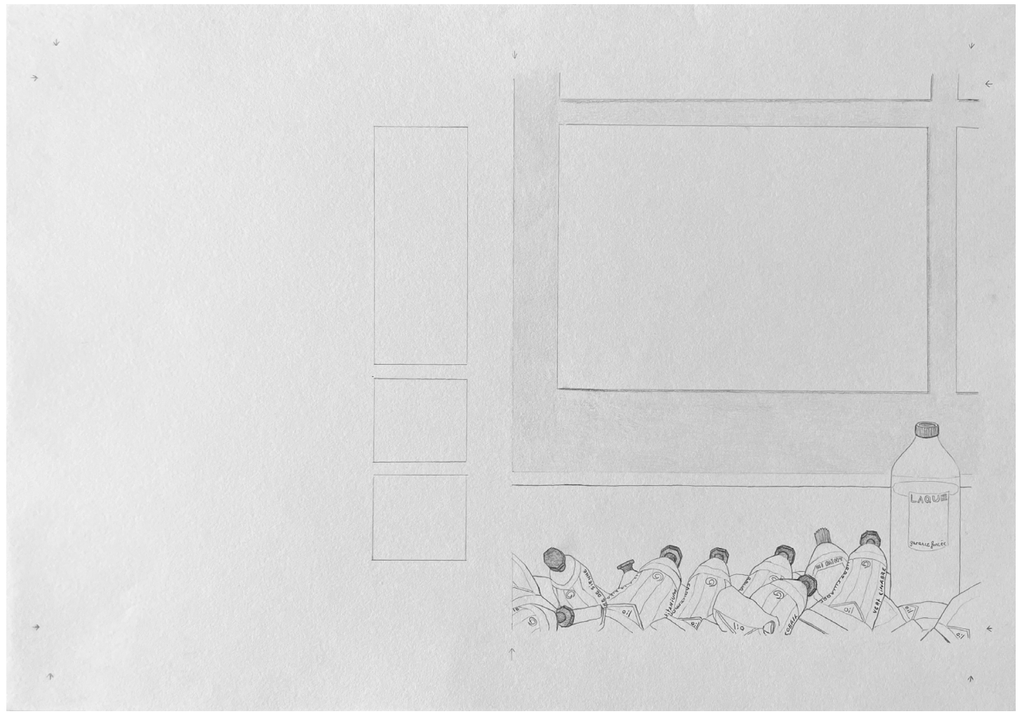
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 116 - 117*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, page 118*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.

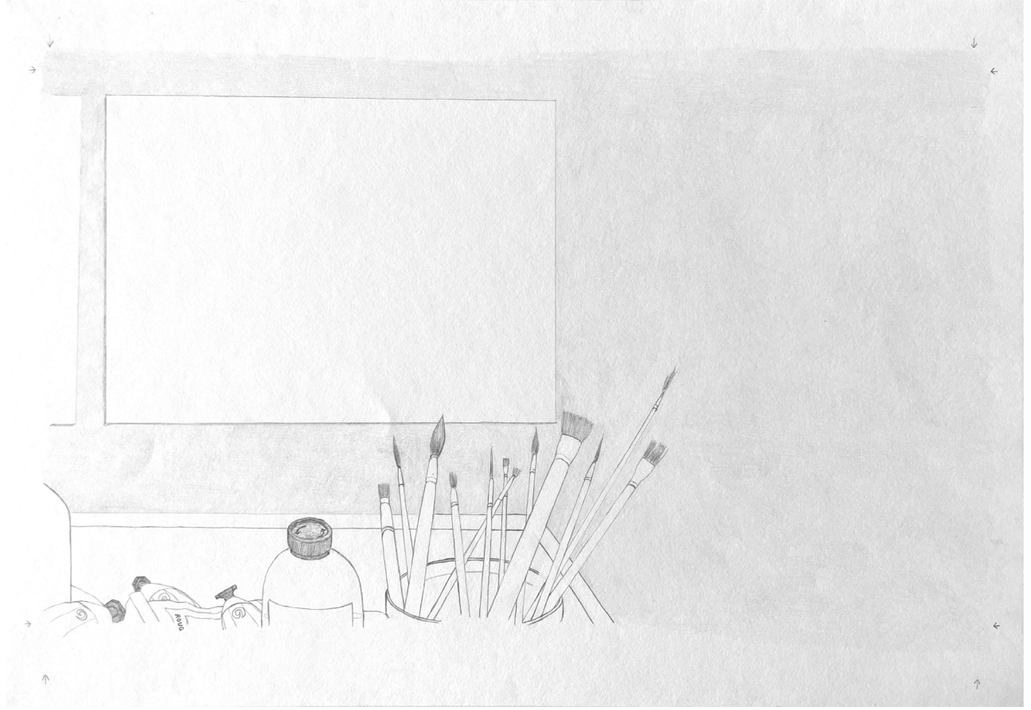




Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 120 - 121*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 122 - 123*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.

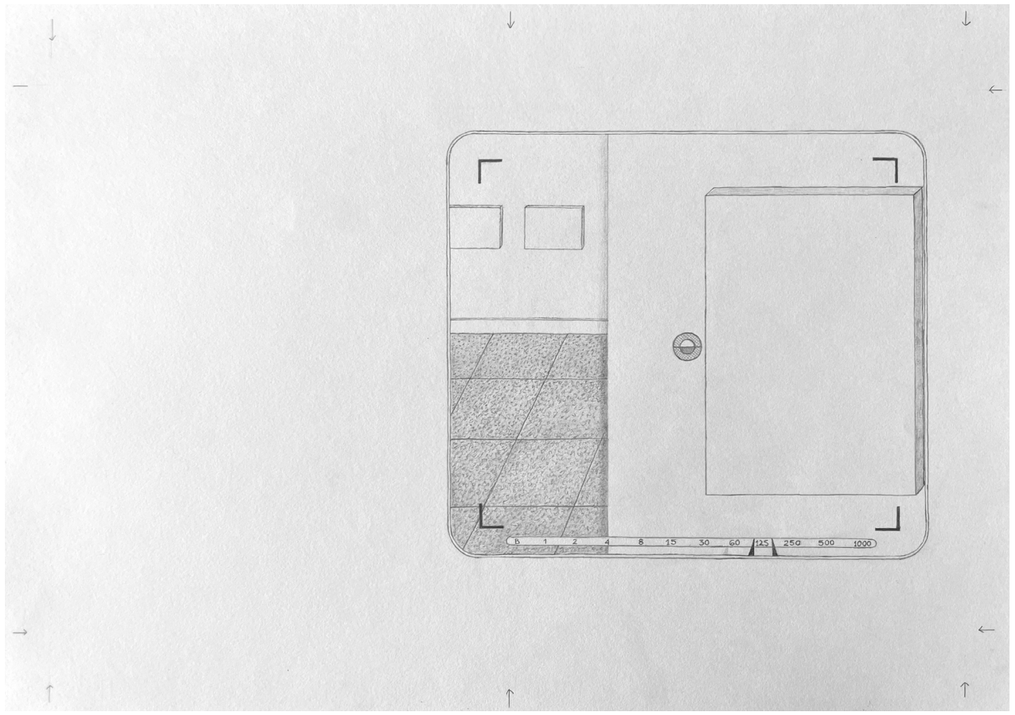


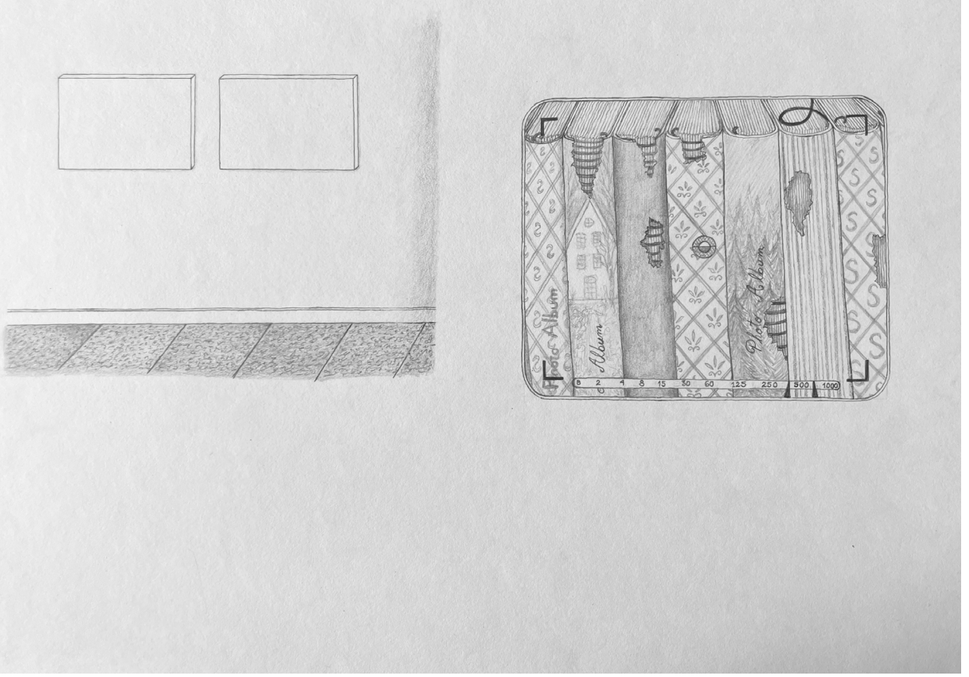




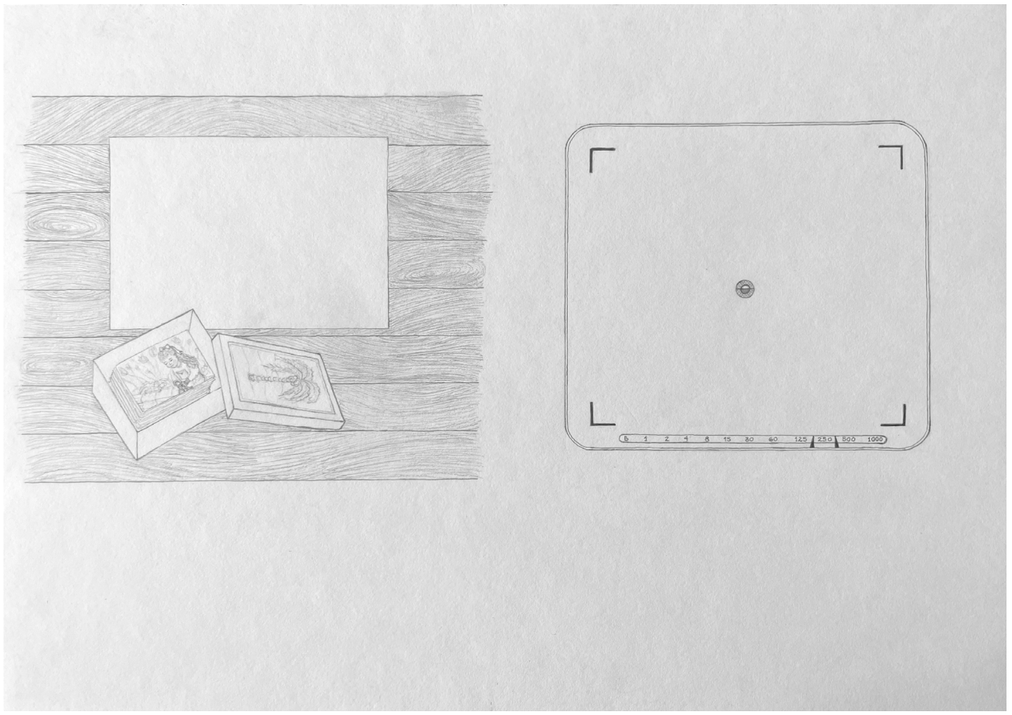
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 124 - 125*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 128 - 129*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.

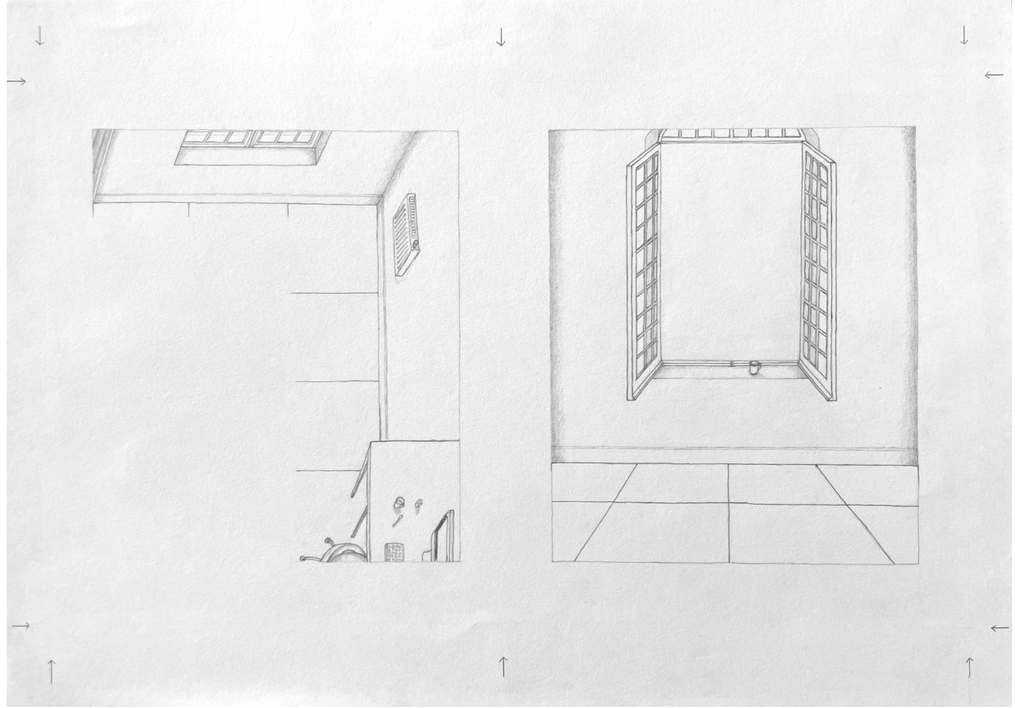
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 136 - 137*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 138 - 139*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.





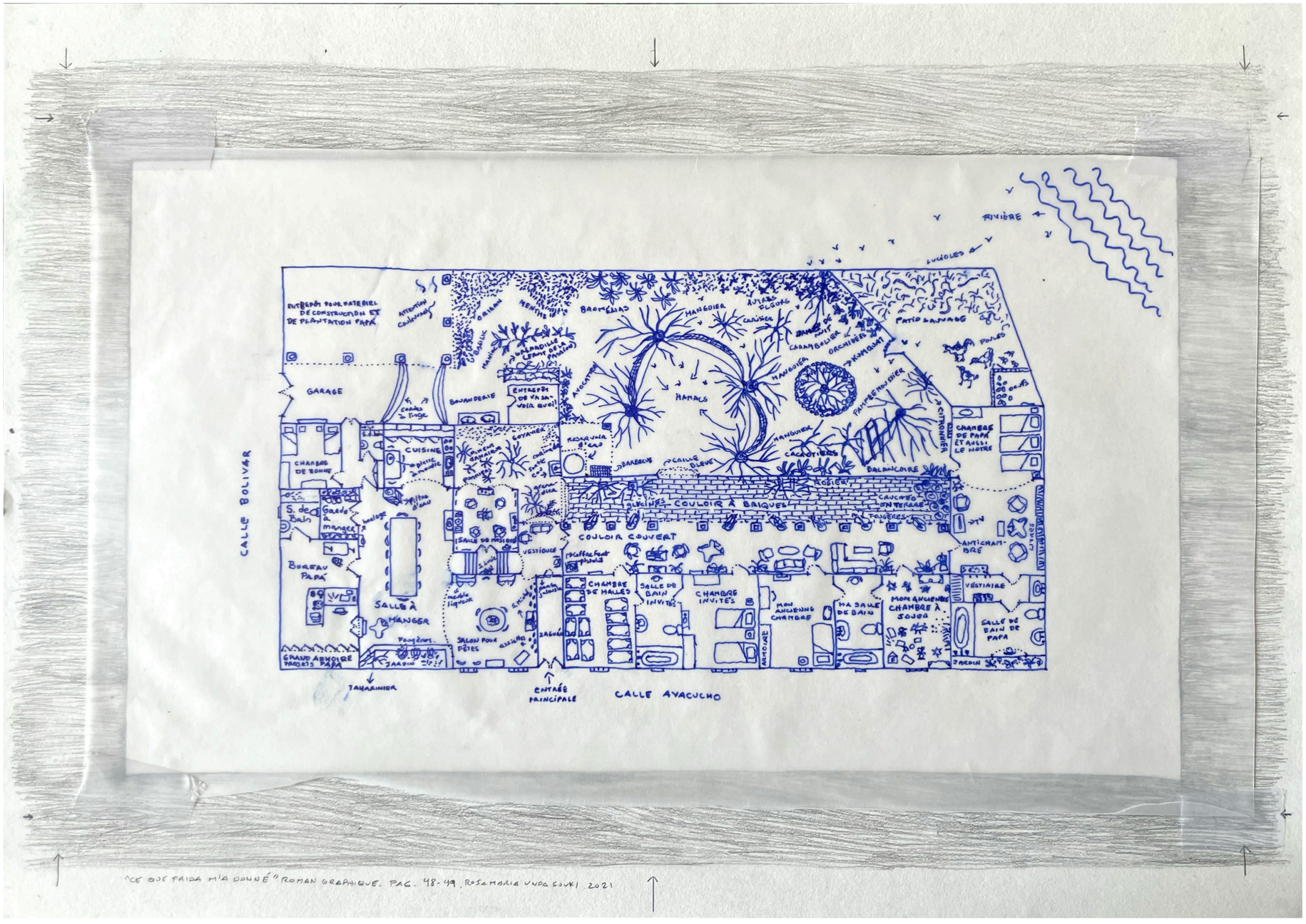
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 146 - 147*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 148 et 145*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.





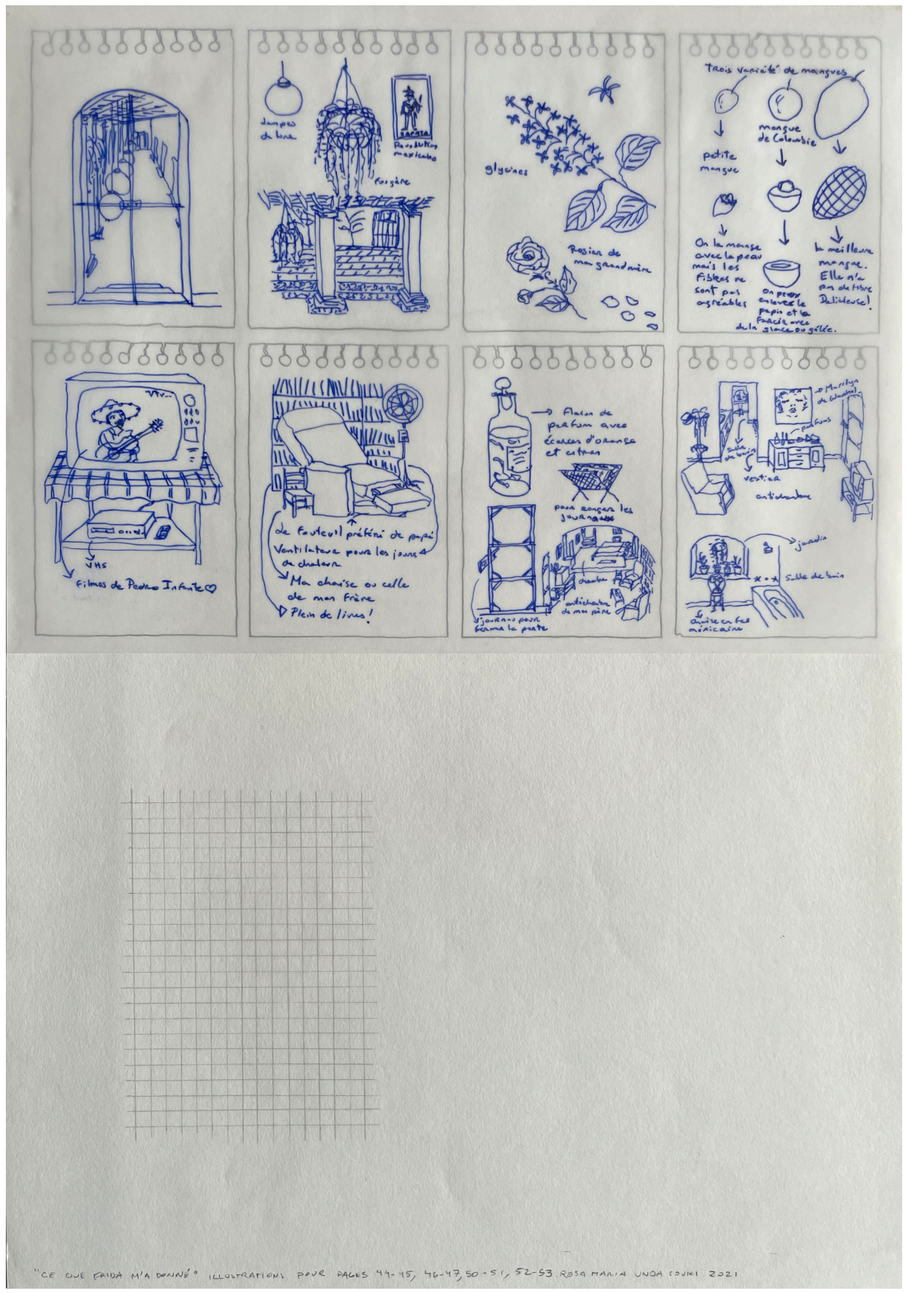
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, page 152*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 172 - 173*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.

DESSINS VITRINE



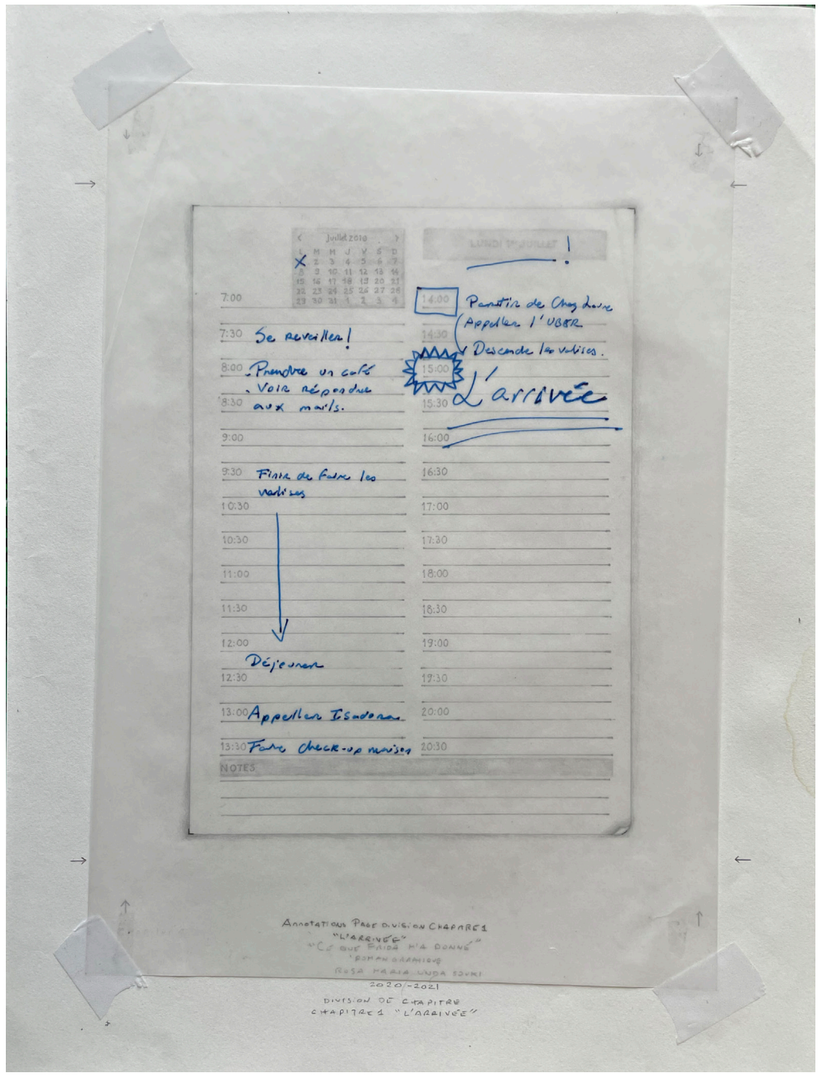
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 50 - 51*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.

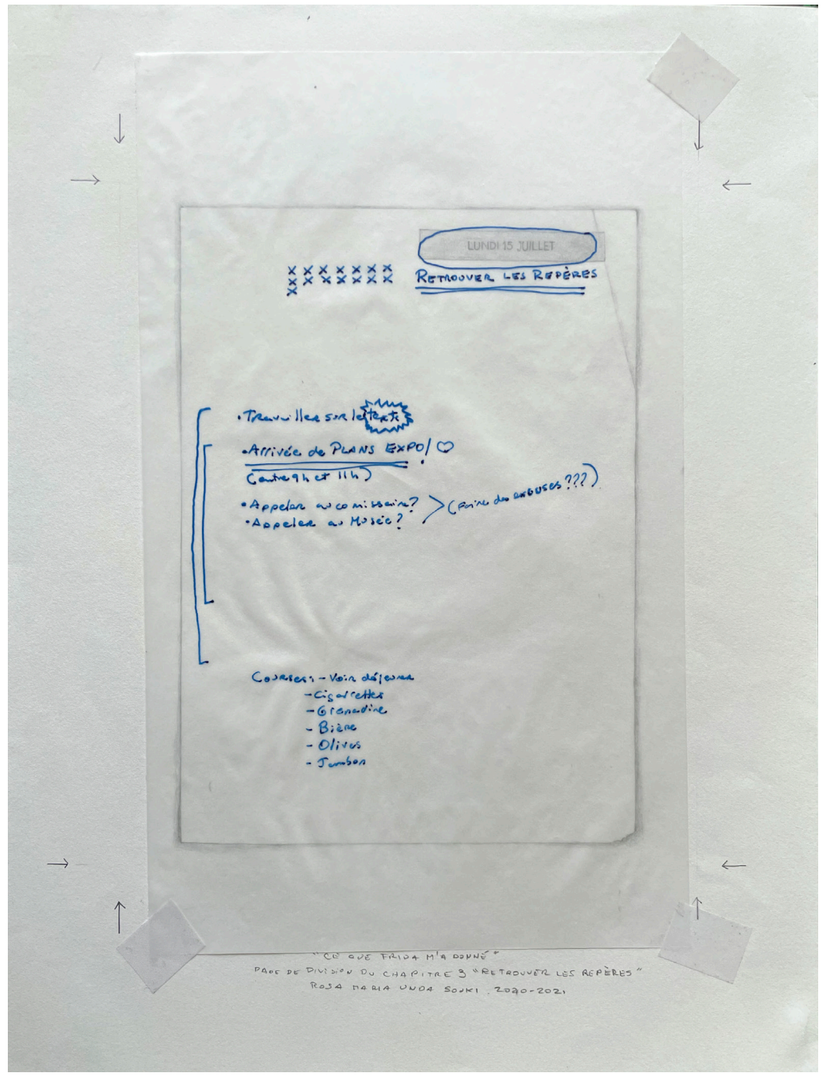
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 48 - 49 - 52 - 53*, crayon sur papier, 42 x 29,7 cm, 2020 - 2021.

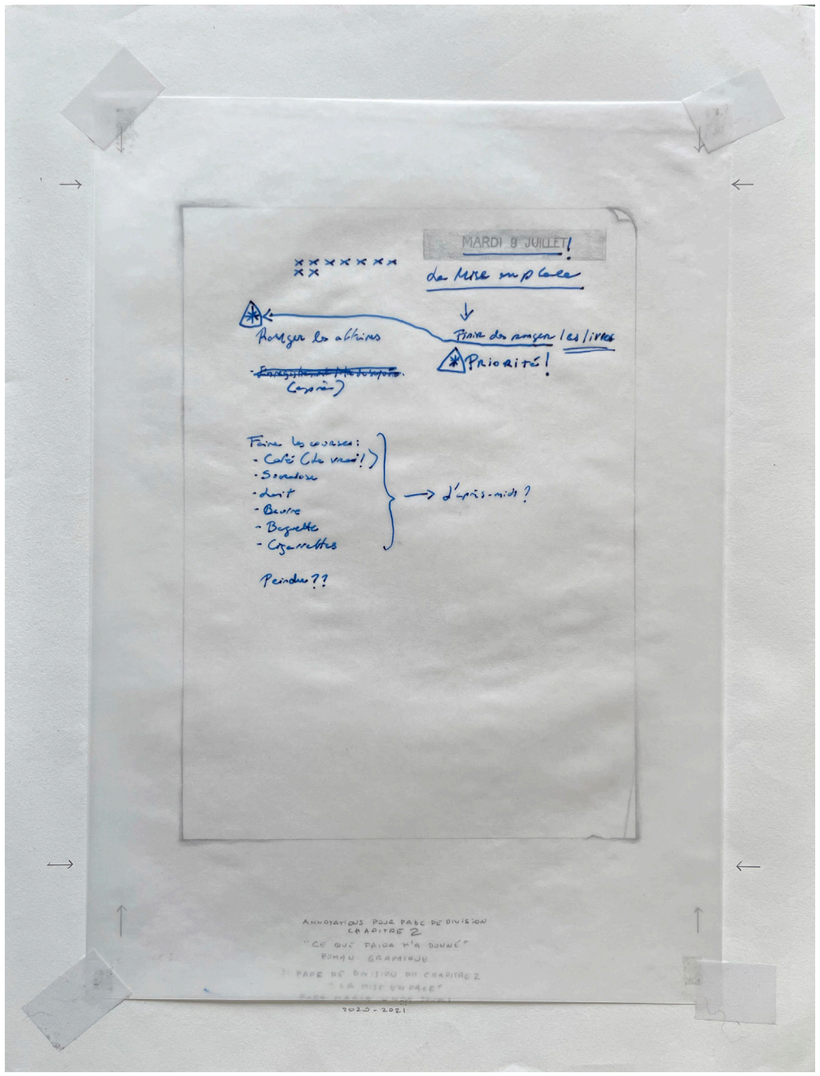


Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 54 - 55,* crayon sur papier, 42 x 29,7 cm, 2020 - 2021.

Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, pages 106 - 107*, crayon sur papier, 29,7 x 42 cm, 2020 - 2021.





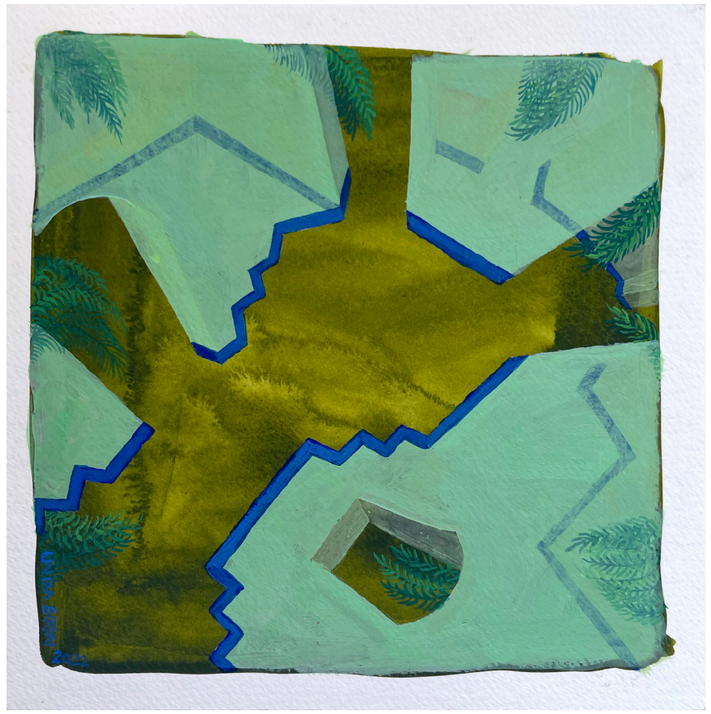


Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, L'arrivée*, inédit, crayon sur papier, 35,5 x 26,9 cm, 2020 - 2021.
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, Retrouver les repères*, inédit, crayon sur papier, 35,5 x 26,9 cm, 2020 - 2021.

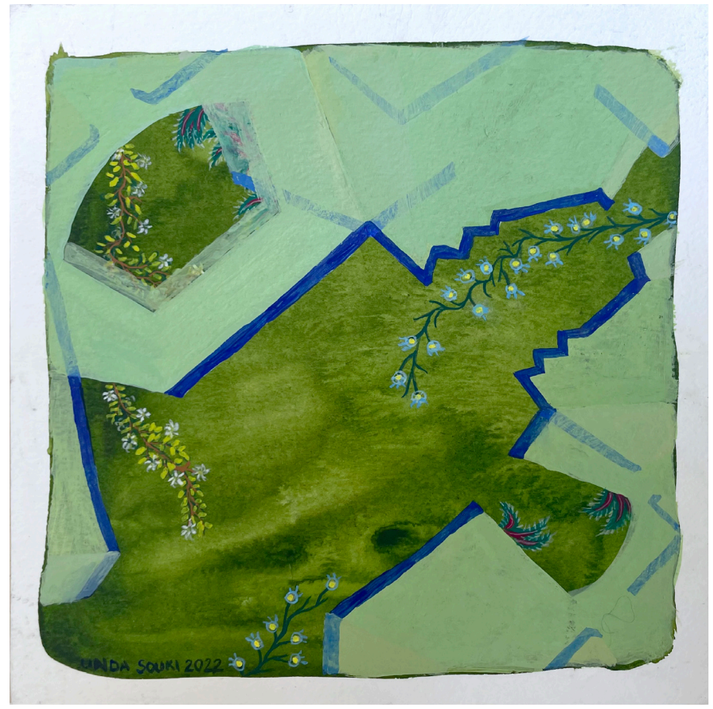
Rosa Maria Unda Souki, *Ce que Frida m'a donné, La mise en place*, inédit, crayon sur papier, 35,5 x 26,9 cm, 2020 - 2021.

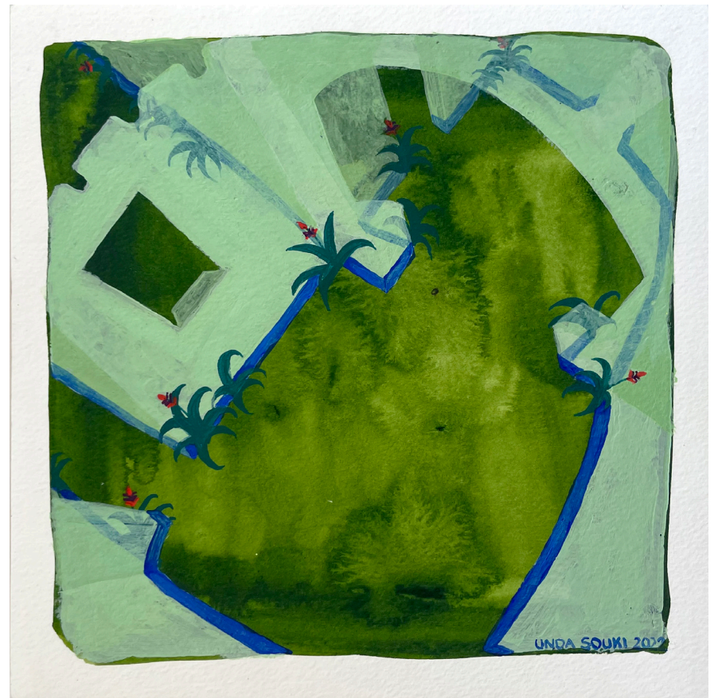
INTÉRIEURS INFINIS

Rosa Maria Unda Souki, *Intérieur infini 5*, technique mixte sur papier marouflé sur bois, 20 x 40 cm, 2022.



Rosa Maria Unda Souki, *Intérieurs infinis 6 et 7*,
technique mixte sur papier marouflé sur bois, 20 x 20 cm, 2022.





Rosa Maria Unda Souki, *Intérieurs infinis 8 et 9*,
technique mixte sur papier marouflé sur bois, 20 x 20 cm, 2022.

Retrouvez les actualités et les œuvres de Rosa Maria Unda Souki sur le site de la galerie :

www.arianecy.com

Suivez-nous sur les réseaux sociaux !

Ce catalogue a été conçu et réalisé par la Galerie Ariane C-Y.
Tous droits réservés à la Galerie Ariane C-Y.
© Textes et conception graphique : Ariane C-Y.

Crédits photos :
- Amankaï Araya
- Ariane C-Y